



**INSTITUCION EDUCATIVA JOSE EUSEBIO CARO**

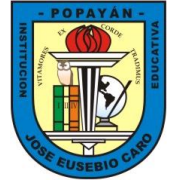
**ESTRATEGIA METODOLOGICA**

Versión: 01

Fecha: 23/09/2013

Página: 1 de 3

Código:



## **ESTRATEGIA METODOLOGICA (Modelo Pedagógico Institucional)**

**INSTITUCION EDUCATIVA JOSE EUSEBIO CARO  
Popayán – Cauca.**

**ESTRATEGIA METODOLOGICA BASADA EN LA ESCUELA HUMANISTA,  
APOYADA POR TENDENCIAS CONSTRUCTIVISTAS DESDE UN ENFOQUE  
SOCIAL COGNITIVO.**

**POLITICA INSTITUCIONAL PARA EL DESARROLLO DE LA ESCUELA  
HUMANISTA, CUYO OBJETIVO ES PASAR DE LA PEDAGOGIA DEL SABER A LA  
PEDAGOGIA DEL SER, QUE TIENE POR OBJETO LOGRAR LA FELICIDAD DE  
LOS NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES.**

**Institución Educativa JOSE EUSEBIO CARO  
Estrategia Metodológica año lectivo 2013  
Popayán – Cauca**





# INSTITUCION EDUCATIVA JOSE EUSEBIO CARO

## ESTRATEGIA METODOLOGICA

Versión: 01

Fecha: 23/09/2013

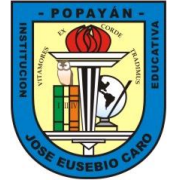
Página: 1 de 3

Código:



## TABLA DE CONTENIDOS

	Página
1. Estrategia Metodológica - Graficado.	3
2. La Escuela Humanista.	5
3. Principales Características del Humanismo.	7
3.1 Los encuentros interpersonales.	
3.2 El derecho a la “diferencia”	
3.3 El encuentro con nosotros mismos.	
3.4 La auto aceptación.	
3.5 Es difícil dar lo que no se tiene.	
4. El Modelo Constructivista.	16
4.1 Papel del docente y su concepción constructivista.	
4.2 Disponibilidad del estudiante para el aprendizaje.	
4.3 Los conocimientos previos del estudiante.	
4.4 Como hacer que los estudiantes aprendan los contenidos.	
4.5 Creando zonas de desarrollo próximo en el aula.	
4.6 Enfoques didácticos constructivistas.	
4.7 Lineamientos para el desarrollo de la gestión de aula de los docentes desde una perspectiva humanista – constructivista.	
4.8 La evaluación en el curriculum escolar.	
5. El Enfoque Social Cognitivo.	40
6. Bibliografía.	44



## Estrategia Metodológica Basada En La Escuela Humanista, Apoyada Por Tendencias Constructivistas, Desde Un Enfoque Social Cognitivo.

### ENFOQUE: SOCIAL COGNITIVO

Basado en la escuela del desarrollo integral que se caracteriza por un clima humanista, democrático, científico, dialéctico, de actitud productiva, participativa, alternativa, reflexiva, crítica, tolerante y de búsqueda de identidad individual, local, nacional y universal del hombre.

PAULO FREYRE

### MODELO: CONSTRUCTIVISTA

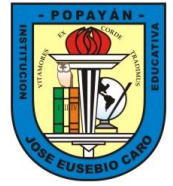
La escuela constructivista esta en definitiva centrada en el aprendiz, en sus experiencias previas, de las que hace nuevas construcciones cognitivas, y considera que la construcción se produce: **1.** Cuando el sujeto interactúa con el objeto del conocimiento (**Piaget**) **2.** Cuando esto lo realiza en interacción con otros. (**Vigotsky**) **3.** Cuando es significativo para el sujeto. (**Ausbel**). En este modelo, el trabajo productivo y la educación están íntimamente relacionados. Su propósito esencial es el desarrollo de las capacidades fundamentales en los procesos de interacción y comunicación desplegados durante la enseñanza, el debate, la crítica razonada del grupo, la vinculación entre la teoría y la práctica, el aprendizaje significativo y la solución de problemas reales que interesan a la comunidad. -

### ESCUELA: HUMANISTA

El humanismo; Es un concepto definido desde la filosofía y se trata de una actitud que intenta poner especial énfasis en la dignidad y el valor de la persona humana, considerándola como un ser racional capaz de practicar el bien y encontrar la verdad. Dicha verdad, es la pedagogía del ser, que tiene como objetivo la felicidad del hombre, su educación para la vida plena, su integración armónica al contexto social desde una perspectiva personal y creadora, en oposición a una Pedagogía del saber aún dominante, que se preocupa por asegurar la repetición de las normas creadas y de los saberes acuñados por otros.

Esta postura Humanista, debate actualmente el paso de la "Pedagogía del Saber" (expresión de la concepción tradicionalista) hacia la "Pedagogía del Ser", que constituiría el resumen de la mejor tradición humanista en el campo de la educación y la enseñanza.

**Esta Pedagogía del ser, tiene como objetivo la felicidad del hombre.**



## ESTRATEGIA METODOLOGICA DE LA INSTITUCION EDUCATIVA JOSE EUSEBIO CARO





# INSTITUCION EDUCATIVA JOSE EUSEBIO CARO

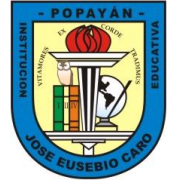
## ESTRATEGIA METODOLOGICA

Versión: 01

Fecha: 23/09/2013

Página: 1 de 3

Código:



## LA ESCUELA HUMANISTA

El humanismo es un concepto definido desde la filosofía y se trata de una actitud que intenta poner especial énfasis en la dignidad y el valor de la persona humana, considerándola como un ser racional capaz de practicar el bien y encontrar la verdad.

Quiere decir lo anterior, que la formación del “espíritu humano” comprende todas las dimensiones del sujeto: “entendimiento o cognición, sensibilidad o afecto, decisión y/o libertad comprometida y vivencia en la civitas o el bien común. Por consiguiente la formación integral humana por la cual debe propender la Institución educativa, se orienta a la construcción de “códigos de civilidad”, o de estructuras humanas de bien común en cuanto: respeto del otro, respeto por la naturaleza y trascendencia.

Así pues, la estrategia metodológica se centra en la persona humana y la concibe como el fin y la razón de ser de la misión institucional. De aquí que, con el apoyo en las ciencias antropológicas y psicológicas mire al ser humano, hombres y mujeres, en todo el proceso evolutivo y en permanente construcción que ameritan cuidados específicos y modos particulares de aprendizajes en cada etapa de la vida.

Por este camino se responde a las individualidades y se busca construir individualidad, es decir sujetos, mujeres y hombres, apropiados de sí mismos, de sus posibilidades, conocedores de sus dificultades y equipados para afrontarse y afrontar la realidad. Pero, como los sujetos se construyen por interrelación con otros sujetos en el decurso histórico y dentro de las culturas a las cuales pertenecen y les pertenecen, en la Institución se asume: “la interrelación subjetiva como el motor que construye las subjetividades.

Para los psicólogos de la escuela humanista el hombre es psicológicamente distinto de los animales (su concepción psíquica). El Hombre es por naturaleza bueno, además cada hombre, posee una naturaleza específica que le permite elegir mientras adquiere conciencia la bifurcación entre lo “bueno y lo malo”; además de la naturaleza como raza o sea como a otros hombres, posee una naturaleza individual, que es única e irrepetible.

Por ser cada hombre distinto a los demás, como tal debe ser tratado y estudiado de forma particular. Se debe evitar, el uso de esquemas o conceptos preestablecidos, a través de los cuales se puede explicar o interpretar la conducta coincidente de un colectivo, pero en modo alguno, la del individuo como ser diferente que recibe y asimila cada experiencia de una manera típica y personal, porque aunque exista una naturaleza racial como seres humanos, uno es autónomo y aprende según sus patrones.

Hay dos aspectos importantes que se transmitieron a través de la filosofía existencial y que retoma la psicología humanista:



# INSTITUCION EDUCATIVA JOSE EUSEBIO CARO

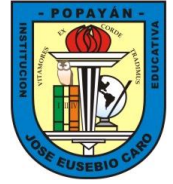
## ESTRATEGIA METODOLOGICA

Versión: 01

Fecha: 23/09/2013

Página: 1 de 3

Código:



- La aceptación de la parte dolorosa de la existencia (la pelea con el dolor conlleva a la angustia, con lo que se produce una reafirmación de que el dolor es malo).
- Las estructuras sociales son generadoras de enfermedad (la primera de estas estructuras es la familia).

Uno de los exponentes de esta escuela el señor Rogers, se centra en el drama de la diada terapéutica (psicólogo-cliente) y parte de la idea de que el individuo tiene dentro de sí mismo recursos suficientes que pueden ser movilizados, con tal que el psicólogo consiga crear un clima adecuado.

Para Maslow la persona progresa al ir superando una serie de necesidades ordenadas jerárquicamente de mayor a menor importancia biológica y de menor a mayor importancia psicológica (la pirámide de Maslow). El hombre se realiza cuando sus necesidades prioritarias llegan a ser las de autorrealización (como son la contemplación de la belleza, la búsqueda de la verdad y el encuentro religioso).

Estos son los principios de la Psicología Humanista como un aporte de la psicología a la educación:

1. El Hombre es más que una suma de partes.
2. El Hombre es la esencia en un contexto humano.
3. El Hombre vive de forma consciente.
4. El Hombre se halla en situación de elegir.
5. El Hombre es un ser orientado hacia una meta.





# INSTITUCION EDUCATIVA JOSE EUSEBIO CARO

## ESTRATEGIA METODOLOGICA

Versión: 01

Fecha: 23/09/2013

Página: 1 de 3

Código:



### PRINCIPALES CARACTERÍSTICAS DEL HUMANISMO.

El humanismo como Movimiento intelectual desarrollado en Europa durante los siglos XIV y XV que, rompiendo las tradiciones escolásticas medievales y exaltando en su totalidad las cualidades propias de la naturaleza humana, pretendía descubrir al hombre y dar un sentido racional a la vida tomando como maestros a los clásicos griegos y latinos, cuyas obras exhumó y estudió con entusiasmo.

El Humanismo crea una actitud que, sin discutir, en general, lo religioso, impone el reconocimiento de los derechos terrenales de los humanos; como consecuencia de esta nueva mentalidad, los humanistas hablan de la dignidad del hombre, independizan la filosofía de la teología y desean que la razón actúe en zonas antes reservadas a la fe revelada. Por lo anterior, las principales características del humanismo son:

- **EL Antropocentrismo:** El humanismo coloca al ser humano como el sujeto principal de la historia, revalorizando los sentidos y la experiencia, como medios de conocimiento.
- **El Individualismo:** El hombre pasó a ser la única referencia en las que debían basarse las leyes e instituciones. A su vez, la pedagogía humanista nos mostraba un ideal de hombre en plenitud física, ética, intelectual y religiosa.
- **El Distanciamiento de la religión:** Se desarrollan nuevos valores de vida y principio de conocimiento, tomando distancia con los estrictos dogmas católicos. Sin embargo, en ningún caso esto se constituyó en un ateísmo.
- **El Deseo de fama, gloria y fortuna terrenal:** Nace la necesidad y búsqueda del conocimiento del mundo, con un espíritu aventurero y de empresa que caracterizó a la nueva época.
- **La Revalorización de la naturaleza:** El hombre ya no la ve como algo sagrado, expresándolo especialmente a través de la pintura, en donde se revalorizó el color y la diversidad animal y vegetal que poseía el mundo.

El humanismo como escuela pedagógica que hace parte del proceso educativo de la institución educativa, tiene como centro al estudiante y pretende en su implementación desde el aula, hacer que este florezca desde adentro, sin embargo, se florece “desde adentro”. Como en este ejemplo de las plantas, cuando las condiciones externas, como luz, agua y buena tierra, son imprescindibles para que crezca. Pero el potencial de crecimiento lo lleva desde dentro la semilla. Si no se planta esa semillita, seguramente no crecerá y no dará frutos, pero sabemos que hay muy diversos tipos de semilla, que dan diversos tipos de vegetales.



# INSTITUCION EDUCATIVA JOSE EUSEBIO CARO

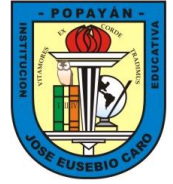
## ESTRATEGIA METODOLOGICA

Versión: 01

Fecha: 23/09/2013

Página: 1 de 3

Código:



Aunque la comparación puede resultar burda, sirve para visualizar el punto: El potencial de crecimiento de la persona lo lleva adentro, sin embargo hace falta que las condiciones externas favorezcan dicho crecimiento. Una cosa no se puede dar sin la otra. Para que esas condiciones externas favorezcan el “florecimiento de la persona”, es necesario que lo que se facilite sea precisamente eso: que la persona se mire, busque en su interior, conozca de qué está hecha esa semilla, para que aproveche lo que se le ofrece desde fuera, para alimentar lo que está adentro.

Pero ¿dónde radica ese potencial de crecimiento? En la manera de manejar la propia falibilidad. En la forma como el sujeto se relaciona con sus propios errores. Ese potencial de crecimiento queda embargado cuando el individuo no es capaz de asumir su propia humanidad, sus fallos, errores y fracasos. Cuando es incapaz de reconocer sus límites. Los límites nos acercan a la realidad: “Cuando abrazamos el límite no hay motivos para demandar que la realidad se adecue a la ilusión. Elegir el límite es ya abrazar la realidad.

Bajo este principio pedagógico, el humanismo en nuestra institución educativa será reconocido por los diferentes miembros de la comunidad educativa, cuando se dé cumplimiento a los siguientes lineamientos que garanticen la puesta en marcha de una pedagogía orientada a la persona humana, desde la perspectiva del docente y los directivos docentes, involucrando a los padres de familia y demás personas que deben interactuar con el estudiante que es el centro del proceso educativo, a continuación se presentan los 5 lineamientos de una pedagogía centrada en la persona humana:

### **1. Los encuentros interpersonales:**

Una de las experiencias que contribuyen de manera más definitiva en el conocimiento personal es el encuentro con el otro. En el encuentro nos redefinimos, reconocemos lo que nos hace seres particulares, únicos, “especiales”, pues es precisamente por esas características vistas por el otro, que se da la atracción y el gusto por estar juntos. Lo anterior se cumple particularmente en las relaciones de amistad, y más específicamente en las relaciones de pareja.

Sin embargo, en otros tipos de relación, por ejemplo madre/padre-hijo, estudiante-maestro, psicoterapeuta-cliente, la relación entre compañeros, entre colaboradores, entre hermanos, se da también un reconocimiento especial de la persona que tenemos enfrente. Es decir, de manera natural, tal vez intuitiva, sabemos, alcanzamos a ver algo del “material” del que está hecho el individuo con el que nos estamos relacionando. Y eso puede ser de nuestro agrado o no serlo. Normalmente cuando nos agrada el otro, cuando disfrutamos de estar con él, es porque hay algo que conecta, algo en lo que nos sentimos identificados, es decir, reconocemos en el otro, algo que nos es familiar, algo propio. Nos vemos reflejados en el otro, nos gusta esa forma de expresión de un “algo” que también es nuestro.





# INSTITUCION EDUCATIVA JOSE EUSEBIO CARO

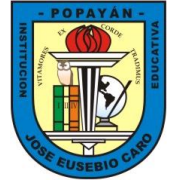
## ESTRATEGIA METODOLOGICA

Versión: 01

Fecha: 23/09/2013

Página: 1 de 3

Código:



Y también encontramos diferencias, que por serlo nos siguen definiendo: El otro es así, pero yo no. En la relación maestro-estudiante, o madre/padre-hijo es muy patente la cuestión de las diferencias individuales. Ese es parte del atractivo de la tarea educativa que se da en casa y en la escuela, poder participar del reconocimiento de tantas “individualidades” o maneras de ser. En este sentido, el respeto a las diferencias, a lo que hace de una persona un ser único, es fundamental en la labor formativa. Es decir, se parte de un respeto a la diferencia.

## 2. El derecho a la “diferencia”:

Si no se respeta la diferencia no estamos formando, más bien estamos “homogeneizando” masas de personas. Y ese es precisamente uno de los puntos más importantes que tendrían que tenerse en cuenta en educación: Se trata de encontrar potencialidades diversas, no de estandarizar, llevar al mismo punto, diversas potencialidades.

Esta es una de las cuestiones que encuentra más dificultad en los diversos medios educativos, hablando de escuelas y de hogares: Se piensa que educar, que formar, es llevar a la persona (estudiante, hijo) a una determinada forma, meterlo en un determinado molde, en lugar de pensar que todo lo que tenemos que hacer es ser sujetos acompañadores de estos otros sujetos en formación, para que se formen de la mejor forma posible, según lo que dicten sus propias potencialidades. Y sin embargo, para llegar a esta decisión, a esta visión de lo que es educar, formar personas, se tiene que contar con una gran confianza en la persona, en el ser humano.

Esto es contrario a pensar que hay individuos que por naturaleza son malos, “manzanas podridas” que no deben mezclarse con las otras, para que no les hagan daño. Tener confianza en el ser humano es suponer que todos somos “buenas semillas”, con buenas posibilidades de desarrollo, con toda la diversidad que esto pueda implicar.

Para educar tenemos que estar dispuestos al encuentro. El encuentro es una de las experiencias más humanas. “El encuentro implica la presencia recíproca, directa entre dos sujetos, en la cual ninguno puede permanecer indiferente” Es decir, nos construimos en el encuentro.

Los encuentros nos cambian, los encuentros son terapéuticos, en el sentido de que son siempre posibilidades de cambio para los dos que se encuentran. La vida está llena de encuentros, aunque no siempre contamos con esa disposición para el cambio, es decir, no siempre estamos listos para el encuentro.

Sin embargo, somos seres “relacionales”, más que “racionales”. “La autoconciencia de la persona no surge de su racionalidad, sino del espacio relacional” que a su vez, es un espacio enteramente emocional. En efecto, es un proceso que tiene que ver más con la



# INSTITUCION EDUCATIVA JOSE EUSEBIO CARO

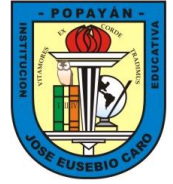
## ESTRATEGIA METODOLOGICA

Versión: 01

Fecha: 23/09/2013

Página: 1 de 3

Código:



intuición que con la razón. Y porque es un proceso derivado de la intuición, nos lleva a una verdad “más honda”, a un autoconocimiento de carácter más profundo.

La intuición, cuyo contenido es de naturaleza emocional, es la que revaloriza la experiencia y abre paso, por consiguiente, al aprendizaje, a la enseñanza. La intuición implica una perspectiva de vida completamente diferente a la razón, es otro procesador de la realidad, “paralelo al racional, que permite acoger todo lo que la razón rechaza” La intuición, desde la antropología del límite, nos permite aceptar la realidad, por incomprensible que pueda resultar desde la visión perfeccionista de la razón. La intuición es una gran aliada en terrenos de aceptación, de reconciliación con lo que la vida nos presenta.

### 3. El encuentro con nosotros mismos:

Como seres relacionales, podemos relacionarnos con un “otro” (con minúsculas), o con un “Otro” (con mayúsculas), en particular si creemos que existe un Ser superior, un Dios, si creemos en esa dimensión espiritual de la persona de la que habla Víctor Frankl. En esa relación con el “Otro” llevamos a cabo un proceso de autoconocimiento. Algunos le llaman “introspección”, otros le llaman “oración”. De cualquier forma es ponernos en contacto con lo más profundo de nuestra persona. Con la diferencia de que la introspección se lleva a cabo básicamente desde la razón, mientras que para hacer oración se utiliza el lado intuitivo, se “callan las potencias” (se apaga la razón), como sugieren algunos.

A lo largo de la historia ha habido algunos “maestros de la oración”, místicos que nos han enseñado diversos caminos para contactar con nuestro centro. Por ejemplo Teresa de Jesús propuso un “itinerario espiritual”, un recorrido a través de “siete moradas” o siete niveles de oración, dentro de lo que ella llamó el “castillo interior”. Al denominarlo de esa manera está dándole un valor intrínseco a la persona: “...considerar nuestra alma como un castillo todo de un diamante o muy claro cristal...”, habla de la hermosura del alma, rescatando su dignidad.

Vemos entonces que el itinerario teresiano se sustenta sobre una concepción altamente positiva del ser humano, que servirá como guía para llegar a “ser del todo” lo que ya “se es en esencia”. Como puede apreciarse, desde hace siglos se vislumbraba esta situación del florecimiento mencionada anteriormente.

Es interesante como los místicos españoles del siglo XVI, Teresa de Jesús incluida, reconocieron la importancia de la subjetividad, es decir, que lo más significativo no era la realidad de las cosas en sí mismas, sino los ojos de quien mira la realidad. El sujeto mira la realidad y, en esa mirada, repara en su propia realidad, se reconoce a sí mismo, recorre su interior, sin analizar ni fiscalizar, alcanzando una experiencia de sí mismo que lo cambia. Así como sucede con cualquier relación humana que nos cambia, el contacto con nosotros mismos (o con Dios, como Fundamento del ser, si se cree en El)



# INSTITUCION EDUCATIVA JOSE EUSEBIO CARO

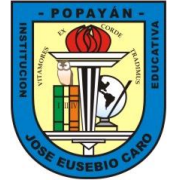
## ESTRATEGIA METODOLOGICA

Versión: 01

Fecha: 23/09/2013

Página: 1 de 3

Código:



es factor de cambio. Debemos entonces, dedicarnos un tiempo diario a nosotros mismos, para contemplarnos **existencialmente** en todo **lo que somos**.

#### 4. La auto aceptación:

Pero esa mirada hacia el interior tiene un punto central, que es el de la aceptación. Quien se encapricha en no aceptar la realidad, produce pensamientos de auto derrota que conllevan a sentimientos de rechazo que, a su vez, conducen irremediamente a la depresión y la depresión, a realizar acciones que dañan la propia existencia. Como señala Gordon Allport: "el no aceptar ser lo que uno mismo es se ha convertido en la causa de infinidad de neurosis".

Es fácil aceptarse, reconocerse en las cuestiones que nos resultan agradables de nosotros. El trabajo duro de auto aceptación viene del reconocimiento de nuestras limitaciones, de nuestras "miserias", de eso que no nos gusta de nosotros mismos, de eso que no podemos cambiar, o que no escogemos tener, como la enfermedad, o el tiempo que ha dejado huella; fracasos, relaciones desafortunadas, expectativas no cumplidas, decepciones, objetivos malogrados.

Nuestra historia está llena de circunstancias que no siempre queremos haber vivido, que quisiéramos omitir, y sin embargo es el paso por cada una de esas situaciones "desfavorables" lo que nos ha llevado a ser lo que somos. El trabajo de auto aceptación es un trabajo de humildad. Tiene que ver con una actitud de desprendimiento, no sólo de cosas, sino de ideales y expectativas, de nosotros mismos y de los otros.

Tiene que ver con no considerarnos dueños de nada ni de nadie, ni siquiera de nuestra propia persona, pues ésta va a dejar de ser en un momento dado. No somos dueños de nuestra vida, ni de la de los que nos rodean. "Cada límite, a su manera, nos anuncia que, a consecuencia de ser limitados, se puede dejar de ser, y que infaliblemente dejaremos de ser."

Esto es algo muy difícil de asimilar, pero definitivamente tiene que ver con la humildad, que es sentido de lo que es y de lo que somos. Esta actitud "desprendida" puede tener un efecto liberador, que nos permita vivir con menos aprensión y más apertura.

Aceptarnos tiene que ver también con hacer un reconocimiento, no una investigación, de nuestra historia. Concretamente reconocer esos momentos en que contactamos con lo que somos. Reconocer no es censurar, que es una forma de control, sino revalidar. ¿Qué tenemos que revalidar? Reconocer es revalidar, acreditar, ante nosotros mismos, nuestra fragilidad. La fragilidad y el dolor nos hermanan, porque son experiencias exquisitamente humanas.

Nos identificamos con el otro en el dolor, en el sufrimiento. Pero no le estamos sacando provecho a la crisis si no supimos cómo es que salimos adelante, cómo es que nos



# INSTITUCION EDUCATIVA JOSE EUSEBIO CARO

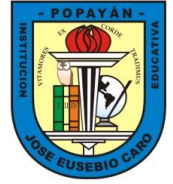
## ESTRATEGIA METODOLOGICA

Versión: 01

Fecha: 23/09/2013

Página: 1 de 3

Código:



levantamos del fracaso, cómo sobrevivimos la decepción, cómo aprendimos de nuestros errores. Pues convertir la **experiencia** en **enseñanza**, que es la verdadera alquimia de la educación, se reduce esencialmente a vivir con ellos.

Es decir, lo más común es no reconocer la enseñanza de la experiencia. No estamos acostumbrados a encontrar la luz en la oscuridad, nadie nos enseña a buscar el beneficio de la situación fallida. Al contrario, estamos acostumbrados a omitir, a no querer ver, a esconder, a no mencionar, a sentirnos avergonzados de nuestros errores. Y sin embargo, son estos errores los que realmente constituyen las experiencias que enseñan algo, que nos hacen crecer.



Si desde que somos pequeños nos enseñaran, en el hogar y en la escuela, a ver desde ésta óptica nuestros errores, como oportunidades de crecimiento, como espacios de autoconocimiento, en lugar de situaciones por las que debemos avergonzarnos y por lo tanto negarnos a nosotros mismos, haríamos una gran diferencia. Estaríamos educando, formando personas humanas.

Como decíamos en un principio, educar es facilitar experiencias que originen aprendizajes. Pero qué mejor aprendizaje que ese que sacamos de nuestros llamados errores. Es decir, nuestras experiencias de fracaso, de falla, son las indicadas para hacernos crecer. Y en la escuela y en la casa son esas experiencias precisamente, las que tendrían que revalidarse o revalorizarse para reconocer el aprendizaje de las mismas. En lugar de ocultarlas, tendríamos, como educadores, que poner el foco en esas experiencias, pero no un foco como en silla de acusados. Estamos hablando de un foco iluminador, un foco de aceptación, un foco de compasión. Compasión con el otro y compasión con uno mismo.

**Es el tipo de compasión mostrado por el padre del hijo pródigo, que lo recibe con los brazos abiertos y le organiza una fiesta.** El padre celebra el fracaso y celebra el regreso, porque el regreso simboliza el regreso a sí mismo que ha emprendido su hijo. Estaba perdido y regresó, estaba descentrado y volvió a centrarse, aprendió algo de sí mismo a través de esa experiencia de “perdición”. Fue una experiencia transformadora, de aprendizaje profundo; “hay viajes desatinados, sin embargo, aun los viajes equivocados pueden encaminarnos y dar una nueva congruencia al entero Viaje.”

Las experiencias fallidas no es necesario procurarlas. “El primero y el mejor terapeuta de la imperfección es la vida misma”. Estas “experiencias de imperfección” están a la vuelta de la esquina, simplemente suceden, a veces con más o con menos ayuda de nuestra parte. Lo que sí es necesario procurar como educadores, es una actitud compasiva frente a esas experiencias de falla. Para que esa actitud de compasión sea como una luz que ilumine a la persona sobre el aprendizaje de dicha experiencia, y llegue a conocerse más realistamente, a través de esa situación.



	<b>INSTITUCION EDUCATIVA JOSE EUSEBIO CARO</b>			
	<b>ESTRATEGIA METODOLOGICA</b>			
Versión: 01	Fecha: 23/09/2013	Página: 1 de 3	Código:	

## 5. Es difícil dar lo que no se tiene:

Resumiendo entonces, para poder entrar en ese rol de educadores, de acompañadores de personas en formación, de jardineros de ese árbol que necesita ciertas condiciones para florecer, necesitamos varios requisitos:

- Tener confianza en la persona humana. Creer en su potencial de florecimiento. Para facilitar el crecimiento de una persona, se requiere de conocerla, y en forma más profunda, de amarla. Víctor Frankl dice que el amor constituye la única manera de “aprehender a otro ser humano” en lo más profundo de su personalidad. La persona que ama posibilita al amado a que manifieste sus potencias. Santa Teresa dice “quien no os conoce, no os ama.” Conocer para facilitar el crecimiento.
- Tener una actitud de respeto por la diferencia. Saber de antemano que las personas con las que nos estamos encontrando van a ser diferentes entre sí. Ni mejor, ni peor, simplemente diferentes. No pretender, por lo tanto, nivelar, hacer masas de individuos. La tarea de la educación es proyectar, encontrar lo individual, lo especial, lo que hace diferente a cada persona.
- Tener apertura frente al encuentro. Esto implica apertura al cambio, porque los encuentros nos cambian. No temerle al encuentro, sobre todo al encuentro con lo diferente; antes bien buscar el encuentro con el otro, sea hijo, estudiante, compañero, padre, hermano. Estar, si es posible, ávidos de encuentros.
- Buscar espacios de encuentro con nosotros mismos. No temerle a los espacios de soledad, buscarla todos los días, hacer reconocimientos, revalidaciones constantes de nuestras experiencias. Revalorar nuestra historia. Qué no se pierda absolutamente nada. No hay “basureros humanos” por eso nunca sobra nada.
- Buscar entre los escombros, qué hicimos con ellos, cómo juntamos las piezas otra vez, para construirnos a nosotros mismos.
- Tener una actitud compasiva frente a nuestra falibilidad, como sugiere Santa Teresa al hablar de la humildad, en el libro de “Las Moradas”, y Ricardo Peter a través de la Terapia de la Imperfección. Como sugiere Jesús en el Evangelio, cuando nos habla de la Parábola del Hijo Pródigo.
- Porque sólo perdonándonos, aceptándonos en nuestra verdad, es como podemos seguir adelante y construir sobre roca. Sin auto aceptación, construimos sobre arena.

Lo que se plantea con los lineamientos anteriores, es el paso de la "Pedagogía del Saber" (expresión de la concepción tradicionalista) hacia la "Pedagogía del Ser", que constituiría el resumen de la mejor tradición humanista en el campo de la educación y la enseñanza.

Dicha Pedagogía del ser tiene como objetivo la felicidad del hombre, su educación para la vida plena, su integración armónica al contexto social desde una perspectiva





# INSTITUCION EDUCATIVA JOSE EUSEBIO CARO

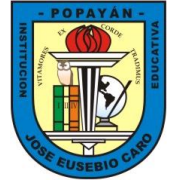
## ESTRATEGIA METODOLOGICA

Versión: 01

Fecha: 23/09/2013

Página: 1 de 3

Código:



personal y creadora, en oposición a una Pedagogía del saber aún dominante, que se preocupa por asegurar la repetición de las normas creadas, de los saberes acuñados por otros, de la enajenación del sujeto individual en función de supuestos intereses sociales o grupales teniendo en cuenta, que la pedagogía humanista centra sus procesos en la escuela de la siguiente forma:

- **El Estudiante:** Es un elemento activo del aprendizaje, personalidad que se desarrolla a partir de las posibilidades personales y para la interacción con otros.
- **El educador:** Coordinador de la actividad educativa, guía y orientador activo del proceso.
- **Los contenidos:** Principios generales, campos del saber interrelacionados en sistemas y estructuras para afrontar el conocimiento como proceso de cambio y crecimiento.
- **Los objetivos:** Dirigidos al desarrollo integral de la personalidad, a la adquisición de conocimientos, hábitos y habilidades reconocidos como necesarios por el sujeto.
- **El aprendizaje:** Proceso en que interviene activamente el estudiante y en el que influyen la madurez, la experiencia y las relaciones sociales que desarrolla.
- **La enseñanza:** Dirección del proceso con el uso de las técnicas apropiadas para el aprendizaje grupal e individual.
- **Los métodos:** No existe un método único, sino la combinación de técnicas diseñadas y utilizadas en función de los objetivos, contenidos y sujetos del aprendizaje.
- **Los fundamentos:** La autodeterminación, el desarrollo de la personalidad individual integrada al contexto social, la movilidad social, el crecimiento y la transformación.

Para el cumplimiento de los fundamentos de la escuela humanista en todo su efecto, esta toma la persona como eje central y con ella su falibilidad, la ineludible producción de errores, fallas y fracasos que caracterizan lo humano. Considerando su capacidad para recuperarse ante su propia falibilidad y revalorarla. Nos referimos a la cualidad vital de la aceptación. Motivo, por lo cual, lo humano se hace único y diferente a otras especies vivientes.

Tendríamos que decir, que así como en psicoterapia hay modelos que enfatizan en el “lado oscuro” de la naturaleza humana, y otros que se pronuncian por una visión más positiva del ser humano, más optimista, en educación hay modelos en que se continúa con la tradición de “la letra con sangre entra”, o bien de que “debe enderezarse el árbol para que no crezca torcido”, mientras que hay otros modelos educativos que creen más



# INSTITUCION EDUCATIVA JOSE EUSEBIO CARO

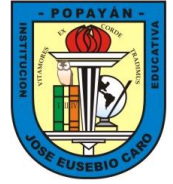
## ESTRATEGIA METODOLOGICA

Versión: 01

Fecha: 23/09/2013

Página: 1 de 3

Código:

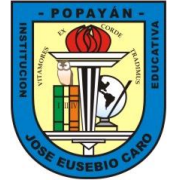


en la persona. Estos últimos son los modelos humanistas, asociados por lo general con enfoques activos de la educación.

Al convertir a la persona en sujeto activo en la adquisición del conocimiento, se está dando por hecho que la persona “puede sola”, es decir, que no necesariamente debe estársele corrigiendo constantemente para que aprenda algo, sino que más bien debe contar con el ambiente necesario, las condiciones óptimas, o al menos más cercanas, para que desarrolle su potencial. Pero esta consideración es insuficiente todavía. El sujeto es activo, además, desde el punto de vista emocional. Es decir, se cree en el potencial humano del sujeto, potencial que consiste precisamente en la capacidad que tiene la persona para auto recuperarse de su propio lado humano, de su falibilidad.

En nuestra institución educativa se cree en que dadas ciertas condiciones positivas, la persona tiende a desarrollarse de la mejor forma, como si el árbol creciera hacia la luz, y no hacia lo oscuro. Lo importante entonces es encontrar cuál es esa combinación de condiciones que mejor puede favorecer el “florecimiento” de la persona (estudiante).





## **EL MODELO CONSTRUCTIVISTA.**

Básicamente puede decirse que el constructivismo es el modelo que hace de una persona, tanto en los aspectos cognitivos, sociales y afectivos del comportamiento, ser persona y no un mero producto del ambiente ni un simple resultado de sus disposiciones internas, sino una construcción propia que se va produciendo día a día como resultado de la interacción de estos dos factores.

En consecuencia, según la posición constructivista, el conocimiento no es una copia de la realidad, sino una construcción del ser humano, esta construcción se realiza con los esquemas que la persona ya posee (conocimientos previos), o sea, con lo que ya construyó en su relación y con el medio que lo rodea.

Esta construcción que se realiza todos los días y en casi todos los contextos de la vida, depende sobre todo de dos aspectos:

1. De la representación inicial que se tiene de la nueva información y,
2. De la actividad externa o interna que se desarrolla al respecto.

En definitiva, todo aprendizaje constructivo supone una construcción que se realiza a través de un proceso mental que conlleva a la adquisición de un conocimiento nuevo. Pero en este proceso no es solo el nuevo conocimiento que se ha adquirido, sino, sobre todo la posibilidad de construirlo y adquirir una nueva competencia que le permitirá generalizar, es decir, aplicar lo ya conocido a una situación nueva.

El Modelo Constructivista está centrado en la persona, en sus experiencias previas de las que realiza nuevas construcciones mentales y considera que la construcción del conocimiento se produce:

- a. Cuando el sujeto interactúa con el objeto del conocimiento (Piaget)
- b. Cuando esto lo realiza en interacción con otros (Vigotsky)
- c. Cuando es significativo para el sujeto (Ausubel)

Teniendo claro que todo aprendizaje constructivo supone una construcción que se realiza a través de un proceso mental que finaliza con la adquisición de un conocimiento nuevo, podemos entender que los conocimientos previos que el estudiante posea serán claves para la construcción de este nuevo conocimiento.

Sustentando el hecho de que el ser humano es capaz de construir conceptos al igual que cosas, pero aún más, no solo es capaz de construir sus propios esquemas cognoscitivos sino que no puede privarse de dicha realidad, frente a la posibilidad de desaparecer. Tiene que buscar sus propias respuestas a sus particulares problemas. Lo único que podría limitar dicha posibilidad es la sumisión a una total pasividad, lo que no es real teniendo presente que el organismo humano nunca deja de funcionar mientras tenga vida.



# INSTITUCION EDUCATIVA JOSE EUSEBIO CARO

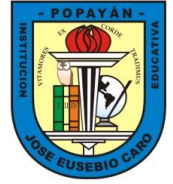
## ESTRATEGIA METODOLOGICA

Versión: 01

Fecha: 23/09/2013

Página: 1 de 3

Código:



Es así, porque para poder sobrevivir hay que necesariamente tener que construir y para construir hay que estar activo. Sobre todo, cuando la escuela constructivista enfatiza que la manera de adquirir conocimientos es mediante la exploración y la manipulación activa de objetos e ideas, tanto abstractas como concretas, el binomio natural del mundo social y físico donde somos protagonistas activos. Una concepción que se fundamenta en los contenidos cognitivos generales que hemos aprendido en la psicología, la sociología y la filosofía.

Además es necesario mencionar que en la metodología constructivista, se considera que en los humanos el aprendizaje es siempre una construcción interior y subjetiva. Y lo que el ser humano logra alcanzar o ser es esencialmente el resultado de su capacidad particular para adquirir conocimientos que le permiten anticipar, explicar y controlar a su conveniencia la realidad circundante, por lo tanto se presentan diferentes formas de constructivismo que son perceptibles en la práctica pedagógica:

- **CONSTRUCTIVISMO EXÓGENO:** Donde la adquisición del conocimiento consiste en la reconstrucción del mundo externo, que influye en las opiniones por medio de la experiencia, exposición a modelos y la enseñanza. El conocimiento es tan preciso como refleje la realidad exterior.
- **CONSTRUCTIVISMO ENDOGENO:** Donde el conocimiento proviene de lo ya aprendido y no directamente de las interacciones con el medio. No es un espejo del mundo exterior, sino que se desarrolla por medio de la abstracción cognoscitiva.
- **CONSTRUCTIVISMO DIALECTICO:** Donde el conocimiento proviene de la interacción del individuo y su entorno. Las construcciones no están ligadas invariablemente al mundo externo ni son puras elaboraciones de la mente, sino que reflejan las consecuencias de las contradicciones mentales que resultan de las consecuencias de las contradicciones mentales que resultan de las interacciones con el medio.

El Constructivismo se basa en la adquisición de nuevos conocimientos mediante el rechazo de sus viejos conocimientos, tiene como objetivo llegar a verdades subjetivas; esto se refiere a que el sujeto que va a adquirir un nuevo conocimiento tiene que tener claro que todo lo que el produce esta propenso a cambiar, además tiene que estar preparado para las críticas tanto positivas como negativas.

La enseñanza se basa en el proceso de construcción del conocimiento, la metodología que se utiliza no es estricta si no que surge a través de todo el proceso y el estudiante tiene libertad en el proceso de construcción de su conocimiento. A diferencia del modelo academicista, cuya metodología principal era la clase expositiva, el constructivismo privilegia las actividades realizadas por los estudiantes, de manera que no se aprende a través del lenguaje abstracto, sino que a través de acciones.





# INSTITUCION EDUCATIVA JOSE EUSEBIO CARO

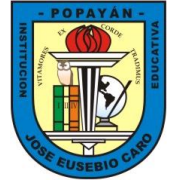
## ESTRATEGIA METODOLOGICA

Versión: 01

Fecha: 23/09/2013

Página: 1 de 3

Código:



En este modelo pedagógico el rol del maestro cambia marcadamente: su papel es de moderador, coordinador, facilitador, mediador y un participante más de la experiencia planteada. Para ser eficiente en su desempeño tiene que conocer los intereses de los estudiantes, sus diferencias individuales, las necesidades evolutivas de cada uno de ellos, los estímulos de sus contextos familiares, comunitarios, educativos y contextualizar las actividades etc.

El docente como mediador del aprendizaje en la escuela humanista con una postura desde del constructivismo debe:

- Conocer los intereses de los estudiantes y sus diferencias individuales.
- Conocer las necesidades evolutivas de cada uno de ellos.
- Conocer los estímulos de sus contextos: familiares, comunitarios, educativos y otros.
- Contextualizar las actividades pedagógicas programadas.

Cabe destacar que para el proceso pedagógico adoptado por la institución educativa en la definición de su estrategia metodológica, **(Escuela humanista apoyada por el modelo constructivista desde un enfoque social cognitivo)** se tuvieron en cuenta todos los aspectos que la comunidad educativa requiere para poder ser atendida de manera eficiente y con los resultados que todos esperamos, todo esto gracias al apoyo del trabajo realizado por los docentes y directivos encargados de desarrollar el siguiente componente específico al servicio de los estudiantes que son atendidos en todos los grados y niveles escolares.

### 1.- Papel del Docente y su Concepción Constructivista:

La concepción constructivista se debe de entender como un marco explicativo que parte de la concepción social y socializadora de la educación escolar que integra todo un conjunto de aportaciones de diversas teorías que tienen como denominador común los principios del constructivismo. Esta concepción de la educación, no hay que tomarla como un conjunto de recetas, sino más bien como un conjunto de postulados que permitan, dentro de lo posible, diagnosticar, establecer juicios y tomar decisiones sobre la enseñanza y el aprendizaje.

Dentro de esta tarea, los principales responsables son los docentes, los cuales necesitan para el desempeño de sus funciones asistirse de determinados referentes que justifiquen y fundamenten su actuación, puesto que en su trabajo manejan situaciones de enseñanza/aprendizaje cuya valoración es dificultosa debido al gran numero de variables y situaciones con las que se debe de contar.

Es por eso, que los docentes deben de contar con marcos explicativos que les permitan interpretar, analizar e intervenir en la realidad. Necesita estas teorías para poder contar con los referentes adecuados a la hora de poder contextualizar y priorizar metas y





# INSTITUCION EDUCATIVA JOSE EUSEBIO CARO

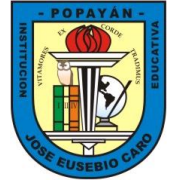
## ESTRATEGIA METODOLOGICA

Versión: 01

Fecha: 23/09/2013

Página: 1 de 3

Código:



finalidades, planificar sus actuaciones, analizar sus desarrollos y, si hace falta, modificarlos para que se adecue a los resultados que se esperan. por todo esto, es de esperar, que dichas teorías serán adecuadas o bien en función de que puedan o no ofrecernos alguna explicación acerca de los interrogantes que se nos plantearan a lo largo de nuestra acción educativa, o bien en la medida en que dicha explicación nos permita articular diversas respuestas dentro de un marco coherente.



La educación escolar es un proyecto social que toma cuerpo y se desarrolla en una institución que también es social, la escuela. Esto obliga, por una parte, a realizar una lectura social de fenómenos como el aprendizaje, y por otra parte se necesita realizar una explicación de como afecta dicho aprendizaje al desarrollo humano, entendiendolo como un proceso de enriquecimiento cultural personal. Por esto necesitamos teorías que no opongan cultura, aprendizaje, enseñanza y desarrollo, que no ignoren sus vinculaciones, sino que las integren en una explicación articulada y que ademas expliquen como todo ello se produce dentro del marco espacial de la escuela.

Esto es lo que pretende la concepción constructivista del aprendizaje y de la enseñanza. Esta concepción del aprendizaje y de la enseñanza parte del hecho obvio de que la escuela hace accesible a sus estudiantes aspectos de la cultura que son fundamentales para su desarrollo personal, entendiendo este desarrollo como un desarrollo global, lo que supone que se debe incluir tanto las capacidades de desarrollo cognitivo, personal, social, de relación interpersonal y motriz.

Esto significa concebir el aprendizaje no como una reproducción de la realidad, sino como una integración, modificación, establecimiento de relaciones y coordinación entre esquemas de conocimiento que ya se poseen, con una determinada estructura y organización, la cual variamos al establecer los nuevos nudos y relaciones, en cada aprendizaje que realizamos.

Esta construcción si bien la realiza el estudiante y es obra suya, necesita de un elemento externo al estudiante que garantice que la construcción realizada por el estudiante es la correcta y que de alguna manera “obligue” al estudiante a realizarla. Este elemento externo al proceso pero de vital importancia para su consecución es el maestro, entendido como el orientador y el promotor de la construcción que debe realizar el estudiante.

En definitiva la concepción constructivista asume que en la escuela los estudiantes aprenden y se desarrollan en la medida en que pueden construir significados que estén de acuerdo con los contenidos que figuran en los curriculums escolares. Esta construcción implica, por un lado una aportación activa y global por parte del estudiante y por otro una guía por parte del docente que actúa de mediador entre el estudiante y la cultura. La concepción constructivista ofrece pues al docente un marco para analizar y fundamentar muchas de las decisiones que toma para planificar y encauzar el proceso de enseñanza y ademas le proporciona algunos criterios o indicadores que le permiten

	<b>INSTITUCION EDUCATIVA JOSE EUSEBIO CARO</b> <b>ESTRATEGIA METODOLOGICA</b>			
	Versión: 01	Fecha: 23/09/2013	Página: 1 de 3	

llegar a comprender lo que ocurre en el aula y le permitan corregir o cambiar el rumbo de los acontecimientos.

## **2.- Disponibilidad del Estudiante para el Aprendizaje:**

No cabe duda de que en el aprendizaje, además de los aspectos formales intervienen también aspectos de tipo afectivo y relacional, que no se construyen de forma espontánea, ni al margen de las otras capacidades que intenta desarrollar el niño, niña o adolescente. Con esto no es de extrañar que el resultado de estas relaciones también nos afecten de forma global, lo que significa que en las situaciones de enseñanza son algo más que la posibilidad de construir significados acerca de contenidos concretos, existiendo también una vertiente de construcción de conceptos emocionales o relacionales.

Cuando hablamos de atribuir significado, hablamos de un proceso que nos moviliza a nivel cognitivo y que nos conduce a revisar y reorganizar nuestros esquemas de conocimiento para dar cuenta de una nueva situación, tarea o contenido del aprendizaje, fruto todo ello como resultado del contraste entre lo dado y lo nuevo. Este proceso de cambio se supone animado por un interés, una motivación, un fin que lo promueve y obliga, en cierta medida, a la realización del cambio estructural a nivel cognitivo.

En este cambio, denominado aprendizaje, intervienen numerosos aspectos de tipo afectivo y relacional, solo hay que observar la función que desempeña el éxito o el fracaso en el intento de aprender algo nuevo en la construcción del concepto que tenemos de nosotros mismos ( autoconcepto), en la estima que nos profesamos (autoestima), y en general en todas las capacidades relacionadas con el equilibrio personal.

A pesar de conocer esto, hay que reconocer que hoy endía, aun no tenemos suficientes datos para saber con precisión como interactúan lo afectivo y lo cognitivo en las situaciones enseñanza/aprendizaje, ni como potenciar su interacción.

A lo largo de la historia de la educación, se le ha dedicado más tiempo a la parte cognitiva que a la emocional, lo cual no quiere decir que no se tenga en cuenta, pero la visión simplista de la enseñanza que ha imperado durante muchos años la ha relegado a un segundo plano. Hoy en día nadie duda de que cuando aprendemos, al mismo tiempo, estamos forjando nuestra propia forma de vernos a nosotros mismos y al mundo que nos rodea y evidentemente, también forjamos la forma de relacionarnos con el.

Teniendo en cuenta esto y que la gran parte del aprendizaje se realiza en la escuela, necesitamos una explicación integrada acerca del funcionamiento de algunos aspectos



# INSTITUCION EDUCATIVA JOSE EUSEBIO CARO

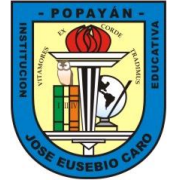
## ESTRATEGIA METODOLOGICA

Versión: 01

Fecha: 23/09/2013

Página: 1 de 3

Código:



afectivos, relacionales y cognitivos que se encuadran dentro del marco del aprendizaje escolar. Si bien hay que tener en cuenta, que también se construyen relaciones fuera del marco escolar, estas escapan a nuestro control, o dicho de otra manera, están fuera de nuestras competencias, por lo que nos limitaremos al marco escolar que sí que entra dentro de nuestras competencias y de los cuales somos los máximos responsables como maestros.

Ausubel consideraba que para que se diera un aprendizaje significativo era necesario que el estudiante manifestara una disposición hacia él mismo. Esta disposición la dividía en dos categorías que él llamaba enfoque:

- **Enfoque profundo:** Intención de comprender, fuerte interacción con el contenido; relación de nuevas ideas con el conocimiento anterior; relación de conceptos con la experiencia cotidiana; relación de datos con conclusiones; examen de la lógica de los argumentos.
- **Enfoque superficial:** Intención de cumplir con los requisitos de la tarea; memoriza la información necesaria para pruebas o exámenes; encara la tarea como imposición externa; ausencia de reflexión acerca de los propósitos o estrategia; foco en elementos sueltos sin integración; no distingue principios a partir de ejemplos.

Esta claro para el docente que lo deseado en el estudiante es el enfoque profundo, puesto que es el que lleva a un aprendizaje significativo, aunque hay que señalar que estos enfoques se aplican a la forma de abordar o realizar las tareas, no al estudiante, lo que significa que un estudiante puede modificar su enfoque de una tarea a otra o de un docente a otro, aunque en los estudios realizados se ha comprobado la existencia de tendencias de ambos enfoques en un mismo estudiante.

Una vez asumida la existencia de estos enfoques, la pregunta que se plantea el docente es: ¿Cuales son las causas que inclinan a los estudiantes hacia un enfoque u otro?. La respuesta a esta pregunta es que son muchas y muy variadas las causas, aunque todas parecen estar interconectadas y no todas pertenecen al universo del estudiante, sino que forman parte de la propia situación de enseñanza.

Dentro de la misma parece existir entre los expertos un consenso en atribuir al **interés por el contenido**, a las **características de la tarea propuesta** y a los **requisitos de evaluación**, un papel primordial a la hora de decidir el enfoque con que se aborda el estudio. Según Coll, para sentir interés es necesario saber que se pretende y sentir que con ello se cubre una necesidad, puesto que si no conoce el propósito de una tarea, no lo podrá relacionar con la comprensión de lo que la tarea implica y con sus propias necesidades y muy difícilmente podrá realizar un estudio en profundidad.



# INSTITUCION EDUCATIVA JOSE EUSEBIO CARO

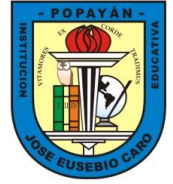
## ESTRATEGIA METODOLOGICA

Versión: 01

Fecha: 23/09/2013

Página: 1 de 3

Código:



Habría que ver que pasa con aquellas materias que por si solas no proporcionan o cubren una necesidad pero que en conjunto permiten llegar a cubrir una o varias de las necesidades del estudiante.

Una de las tendencias más demostradas es que la falta de tiempo junto con el exceso de trabajo favorece de una manera especial el enfoque superficial, esto se produce incluso en los niveles de enseñanza universitarios, puesto que el enfoque profundo requiere tiempo, y si se exige demasiado y muy rápidamente, la única salida de los estudiantes para evitar un fracaso es estudiar de forma superficial.

En síntesis, el enfoque adoptado por nuestros estudiantes no depende de una cuestión de suerte, sino del producto de diversas variables, algunas de las cuales tiene que ver con lo que les proponemos que hagan y otras con los medios con que nos dotamos para evaluarlos.

Esta predisposición de los estudiantes a la realización de las tareas ha sido relacionada, frecuentemente, con la motivación tanto en su vertiente intrínseca como extrínseca, que a su vez aparece como algo que posee el estudiante y que hace referencia a su universo personal, con lo que no nos ayuda a explicar nada, puesto que significa que, el que se encuentre motivado no depende únicamente de él, lo que no nos aporta ninguna luz sobre el hecho de que unas veces afronte una tarea con una intención u otra, ni del hecho de que esto este íntimamente relacionado con aspectos de carácter emocional que dependen directamente de capacidades de equilibrio personal, es decir autoconcepto.

Lo que si que se puede afirmar es que cuando aprendemos, aprendemos en las dos vertientes, por una parte los contenidos y por otra que somos capaces de aprender, pero cuando no aprendemos, lo que hacemos es no asimilar los contenidos, pero si que asimilamos la parte de que no somos capaces de aprender y esto afecta a nuestro autoconcepto, aunque no tiene el porque hacerlo de manera negativa. En lo que si se esta de acuerdo es que la meta que persigue el sujeto motivado, si es intrínsecamente mejor, es la experiencia del sentimiento de competencia y autodeterminación, sentimiento que se experimenta en la realización misma de la tarea y que no depende de recompensas externas.

Esto significa que cuando uno quiere aprender y aprende, esto le produce una visión positivista de si mismo y esto, evidentemente, refuerza su autoestima, lo que le ayuda a afrontar nuevas situaciones de aprendizaje de manera diferente a como se enfrentaría a ellas sin contar con esta visión positivista de uno mismo. No hay que decir que esto también influirá en el comportamiento, la interacción y el estar dentro de este mundo del estudiante, tal y como apuntan Rogers (1987) y Rogers y Kutnick (1992).

El autoconcepto tal y como lo define Fierro (1990) incluye un amplio conjunto de representaciones que las personas tenemos de nosotros mismos, es decir, el modo y la





# INSTITUCION EDUCATIVA JOSE EUSEBIO CARO

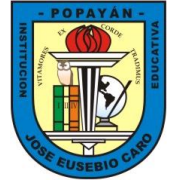
## ESTRATEGIA METODOLOGICA

Versión: 01

Fecha: 23/09/2013

Página: 1 de 3

Código:



manera en que nosotros nos vemos a nosotros mismos, lo que incluye, como no, juicios valorativos que se denominan autoestima.

Dentro del marco escolar se ha demostrado la relación existente entre autoconcepto y rendimiento, aunque lo que no se ha podido demostrar es el sentido de esa relación, es decir si los rendimientos altos proporcionan una alta autoestima, o es la alta autoestima lo que proporciona los altos rendimientos. Lo que si que se ha podido demostrar es la influencia mutua que se ejercen ambos ítems. Una de las derivaciones de este hecho más significativas es la que hace referencia a una de las vertientes que tiene el autoconcepto, que si bien es forjado por uno mismo, tiene un gran punto de apoyo en las llamadas relaciones interpersonales las cuales permiten la elaboración del concepto que uno tiene de si mismo en función del concepto que capta el niño, la niña o el adolescente que tienen los demás de él, lo que hace que interiorice actitudes y percepciones de otros acerca de él lo que le lleva a modificar y muchas veces a condicionar su propio autoconcepto.

Esto referido al marco escolar confiere una nueva dimensión a las interacciones que se producen dentro de la escuela y que tendrán como protagonista al docente y al estudiante, puesto que cada docente tendrá una visión de sus estudiantes que inevitablemente influirá en lo que les va a proponer y en la manera en como se lo propondrá, e inevitablemente el estudiante tendrá su propia visión del docente que le hará interpretar de un modo u otro las propuestas del docente.

Esta imagen que tienen el uno del otro, en el caso del docente viene determinada por la semejanza o no del estudiante a su representación del estudiante ideal, aunque si que se detectan rasgos que se pueden denominar generales, como puede ser la actitud, interés, comportamientos etc.. y las variables ligadas al aspecto físico de los mismos. En la representación del docente por parte del estudiante, tiene especial importancia los rasgos afectivos: disponibilidad, respeto, afecto, capacidad de acogida, etc..

Esto se puso de manifiesto con los trabajos de Rosenthal y Jacobson (1968) los cuales establecían una relación directa entre las expectativas de los docentes sobre el rendimiento de los estudiantes y el rendimiento afectivo de estos, considerándose que las expectativas funcionaban como auténticas profecías de autocumplimiento.

Cuando un docente cree que un estudiante es bueno, su control e influencia con el es mayor, atribuyendo sus éxitos a causas internas y sus fracasos a causas externas y de manera opuesta con los considerados no tan buenos estudiantes. Quizá ese entramado de complejas relaciones explique que el autoconcepto es a la vez causa y efecto del rendimiento escolar, cosa que no sería extraña, puesto que quien se enfrenta con la ardua, pero gratificante, tarea de aprender es una persona que a la vez que elabora sus propios conocimientos elabora una imagen de si mismo, imagen que nunca será neutra.

Esto le va a exigir un gran esfuerzo, esfuerzo que realizara de mejor manera en cuanto que pueda atribuir un significado a todo aquello que realiza. Para que esto





# INSTITUCION EDUCATIVA JOSE EUSEBIO CARO

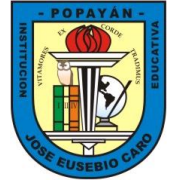
## ESTRATEGIA METODOLOGICA

Versión: 01

Fecha: 23/09/2013

Página: 1 de 3

Código:



suceda se deben cumplir una serie de requerimientos, siendo el principal que el que realiza dicha tarea sepa cual es la finalidad de la misma puesto que si conoce los objetivos que se pretenden y los asume, se consigue su implicación en la realización de la actividad lo que le llevara a un estudio más profundo de la misma. Otro requerimiento que hay que tener en cuenta es la forma que tiene uno de verse a sí mismo y que influye de forma directa en la manera de acometer la realización de la actividad puesto que esto es lo que da el sentido al aprendizaje, condición indispensable para la atribución de significados que es lo característico del aprendizaje significativo.

También habrá que tener en cuenta y potenciar de forma coherente la autoestima del propio estudiante, partiendo de conocimientos que ya tiene adquiridos y sobre todo valorando sus resultados de acuerdo con sus capacidades y con el esfuerzo realizado, con lo que probablemente sea lo único que con justicia cabe hacer para fomentar su autoestima y su motivación para conseguir que continúe aprendiendo.

### **3.- Los Conocimientos Previos del Estudiante:**

Los conocimientos previos en el constructivismo son el punto de partida para los nuevos contenidos o proceso de enseñanza-aprendizaje que se quiera desarrollar con los estudiantes en general. Esta situación de diagnóstico al iniciar el proceso evolutivo de cada estudiante según el grado académico y desarrollo cognitivo abarca los siguientes tópicos:

- El estado inicial de los estudiantes.
- Los conocimientos previos.
- Los esquemas de conocimiento.
- Los conocimientos previos en el proceso de enseñanza / aprendizaje.
- La exploración de los conocimientos previos.
- Resituar los conocimientos previos

El primer factor está relacionado con el análisis de las siguientes preguntas ¿Con qué cuentan los estudiantes al iniciar un proceso de aprendizaje y cuál es la base de estos para llevar a cabo un proceso de aprendizaje significativo? De acuerdo a las inquietudes planteadas por estas preguntas la concepción constructivista señala tres elementos básicos para determinar la “radiografía” de los estudiantes.

- En primer lugar se encuentra la disposición que los estudiantes tienen para aprender, obviamente las diferencias entre las disposiciones de los estudiantes es relativa, caracterizada en distintos grados de personalidad (Equilibrio personal, Autoestima, experiencias previas).
- El segundo elemento determinante, está relacionado con el nivel de inteligencia de los estudiantes, sin duda en este aspecto las diferencias



# INSTITUCION EDUCATIVA JOSE EUSEBIO CARO

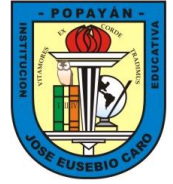
## ESTRATEGIA METODOLOGICA

Versión: 01

Fecha: 23/09/2013

Página: 1 de 3

Código:



abarcan la capacidad de razonamiento por parte de los estudiantes (instrumentos, estrategias, habilidades, capacidades cognitivas).

- El tercer elemento hace referencia a las capacidades antes mencionadas las cuales los estudiantes han ido adquiriendo en función del tiempo como el lenguaje oral- escrito, capacidad de síntesis, grafica, leer comprensivamente etc.

Estos elementos que acabamos de analizar son la radiografía de los estudiantes lo cual permitirá que al iniciar el aprendizaje de un nuevo contenido, este sea planificado en función del estado inicial de los estudiantes. La concepción constructivista considera otro aspecto que también forma parte de la “radiografía” inicial de los estudiantes, estos son los conocimientos previos que los estudiantes poseen antes de un determinado contenido que se le quiera enseñar.

Estos contenidos que ya poseen los estudiantes pueden ser de carácter formal o informal de aquel contenido que se quiere enseñar. De acuerdo al conocimiento previo más el conocimiento adquirido se comienza a definir el aprendizaje constructivista como una actividad mental constructiva, esta actividad mental conlleva a que el estudiante sea capaz de construir e incorporar a su estructura mental los significados y representaciones relativos al nuevo contenido o material de aprendizaje.

Cuando el estudiante se enfrenta a un nuevo contenido a aprender, lo hace siempre armado con una serie de conceptos, concepciones, representaciones y conocimientos adquiridos en el transcurso de sus experiencias previas que utiliza como instrumento de lectura e interpretación y que determina en buena parte que informaciones seleccionará, como las organizará y que tipo de relaciones establecerá entre ellas.

La concepción constructivista reconoce los conocimientos previos de los seres humanos como esquemas de conocimiento “la representación que posee una persona en un momento determinado de su historia sobre una parcela de la realidad” (Cesar Coll 1983) Estos esquemas de conocimiento pueden ser variables entre los estudiantes, ya que tienen como condicionante la cultura familiar, de amistades, de medios de comunicación (cultura informal que el estudiante pueda desarrollar en el proceso informal de educación) la cual marca las diferencias al respecto, además los esquemas de conocimiento se pueden diferenciar en la organización y coherencias de estos mismos.

Desde aquí el constructivismo plantea que los estudiantes enfrentan los nuevos contenidos de enseñanza-aprendizaje con una marcada diferencia de esquemas mentales relacionados a lo real del nuevo contenido, desde luego que estos esquemas pueden ser erróneos o verosímiles y a la vez pueden ser organizados coherentemente o de forma parcial por los estudiantes.



# INSTITUCION EDUCATIVA JOSE EUSEBIO CARO

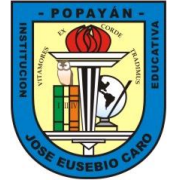
## ESTRATEGIA METODOLOGICA

Versión: 01

Fecha: 23/09/2013

Página: 1 de 3

Código:



De acuerdo a los procesos y conocimientos previos o estados iniciales de los procesos de enseñanza-aprendizaje existe la siguiente afirmación. “el factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el estudiante ya sabe.” (Ausebel, Novak y Hanesian 1983.) Lo que dificulta lo que se acaba de afirmar, es lo complejo de averiguar todo lo que saben los estudiantes al iniciar un proceso educativo. Sin embargo, no es necesario conocer todo lo que los estudiantes saben antes de iniciar un proceso educativo, basta con conocer lo que los estudiantes saben en relación al contenido de aprendizaje.

El segundo criterio para iniciar el aprendizaje son los objetivos concretos (competencias) que se persiguen en función del contenido y el tipo de aprendizaje que se quiera desarrollar, esto determinara la forma de enseñar un mismo contenido a diferentes estudiantes. De acuerdo a estos dos criterios de abordar el aprendizaje de un nuevo contenido se generaran tales preguntas:

*¿Que se pretende que los estudiantes aprendan en relación a un nuevo contenido?, ¿Cómo es que aprendan? ¿Que necesitan saber para conectar y atribuir un significado inicial a estos aspectos del contenido que se espera que aprendan? ¿Qué cosas pueden saber ya que obtengan alguna relación con el contenido?*

*Estas preguntas nos permiten abordar los conocimientos que, desde nuestra perspectiva son pertinentes y necesarios para que los estudiantes puedan aprender el contenido que se pretende enseñarles y constituyen los aspectos básicos que es necesario saber en cuanto a lo que ya saben los estudiantes. (Mariana Miras. 1993)*

La exploración de los conocimientos previos relaciona el qué, cuándo y cómo se debe analizar, explorar o evaluar los conocimientos previos de los estudiantes. Esto tiene un papel importante en el proceso educativo que se quiera desarrollar ya que entregará datos cuantitativos y cualitativos de los conocimientos previos relacionados con el contenido que se quiera desarrollar por el docente, desde aquí que la experiencia docente forma parte fundamental en este aspecto dado que la frecuente interacción entre el docente y los estudiantes proporcionaran datos confiables para la evaluación de los contenidos previos de los estudiantes, lo cual permitirá que el docente pueda llevar a cabo lo explorado o evaluado en función del nuevo contenido, cuando lo estime conveniente, utilizando todo lo establecido actualmente para ese fin (pruebas, cuestionarios, problemas trabajos etc. )

Toda lo explicado anteriormente son argumentos suficientes para afirmar que los conocimientos previos juegan un papel importante en la concepción del constructivismo en los procesos de aprendizaje de los estudiantes y que los docentes enmarcados en esta estrategia metodológica, tienen la obligación de abordar de manera eficiente y especial para poder atender las necesidades de enseñanza aprendizaje de los estudiantes a su cargo.



# INSTITUCION EDUCATIVA JOSE EUSEBIO CARO

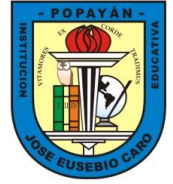
## ESTRATEGIA METODOLOGICA

Versión: 01

Fecha: 23/09/2013

Página: 1 de 3

Código:



### **4.- Cómo Hacer que los Estudiantes aprendan los Contenidos:**

La construcción del conocimiento por el estudiante se caracteriza por su funcionalidad o disponibilidad para seguir aprendiendo en contextos variados y en forma progresivamente más autónoma.

El aprender es construir conocimiento, y darle un significado al objeto de estudio y, a su vez, encontrarle sentido. La didáctica empleada por el docente que elabora el plan de área para impartir el contenido propuesto por la institución educativa, dirigidos hacia los objetivos fundamentales del año escolar hacen parte del todo en el aprendizaje.

Los estudiantes apuntan hacia un descubrimiento de contenidos que para ellos es desconocido, entonces, el docente implicado en la construcción del conocimiento del estudiantado deberá establecer una serie de métodos para encontrar de qué forma los estudiantes se relacionan y encuentran sentido al objeto de estudio y así, poder ver cuales contenidos les son más fácil de procesar y recordar en el momento que se pregunta, motivando acciones para que los estudiantes pueden llegar más allá, elaborando la respuesta concreta para esa pregunta.

Para apoyar el proceso de los estudiantes en este aspecto, los docentes deberán tener en cuenta las siguientes preguntas para cuando realicen los respectivos cuestionarios:



- ¿Qué hace que estos estudiantes contesten bien?
- ¿Se debe a algún proceso complejo de elaboración de la información del texto?
- ¿Es posible fluir en él?

#### ➤ **¿Qué hace que estos estudiantes contesten bien?**

El aprendizaje se apoya según ha quedado puesto de manifiesto en la elaboración de representaciones conceptuales en el dominio de determinados procedimientos (estrategias de memoria, estrategias de relación con otros).

Facilitar la participación y el intercambio entre estudiantes para debatir opiniones e ideas sobre los diferentes aspectos a dicha pregunta. Aquel estudiante que contesto bien esa pregunta (respuesta concreta esperada por el docente) desarrollo una síntesis de reconocimiento del contenido que es objeto de estudio, a través de sus contenidos previos y experiencias personales, que estos a la vez permiten establecer conexiones de tipo declarativo (referido al que: Que decir de algo o de alguien, de alguna situación o suceso) y procedimentales (referido al como hace: realizaciones de acciones y de secuencia de acciones) todo esto relacionado con el área nueva a experimentar.



	<b>INSTITUCION EDUCATIVA JOSE EUSEBIO CARO</b>			
	<b>ESTRATEGIA METODOLOGICA</b>			
Versión: 01	Fecha: 23/09/2013	Página: 1 de 3	Código:	

➤ **¿Se debe a algún proceso complejo de elaboración de la información del texto?**

La elaboración de la información del texto se debe al proceso de buscar y entregar significado y sentido al objeto de estudio. Dicha elaboración construida bajo la base de normas y disciplinas que se imparten en la escuela, aquél compendio de saberes y experiencias que uno posee y que puede dar a conocer a través de (la enseñanza).

Aquel proceso de entregar significado al contenido por aprender, se manifiesta en el conocimiento previo que manejan los estudiantes y sus experiencias culturales que están dentro de una sociedad y de su entorno, estos son imprescindibles para la elaboración de los contenidos y de adjudicarle significado al material de estudio.

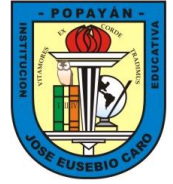
➤ **¿Es posible fluir en él?**

Los docentes han de intervenir para suscitar las representaciones (o ideas) que el estudiantado tiene del procedimiento de aprendizaje, para ayudar a que manifiesten grados del dominio que poseen en la ejecución del plan de área, para ello, los docentes han de: activar, explicitar y trabajar con las ideas que el estudiantado tiene del procedimiento objeto de aprendizaje. Para conocer las ideas del estudiantado, puede ser necesario programar la actividad educativa de modo que el estudiante sea capaz de: explicitar la pertenencia de un procedimiento a la consecución de una meta.

El aprendizaje previo que experimentan los estudiantes de sus conocimientos y experiencias, permiten relacionar el área de estudio con la información y contenido personal previo y así, poder dar significado al objeto de estudio desconocido por el estudiante.

La información personal anticipada ya tiene un significado y sentido, que permite, crear un esquema de representación mental de la realidad. El conocimiento previo que manejan los estudiantes es imprescindible para la elaboración de adjudicarle significado al material de estudio. Se sabe que en la psicología del aprendizaje, en la mente de los estudiantes existen esquemas de tipo declarativo y procedimental, que estos permiten manejar una representación personal de la realidad inmediata.

Estos esquemas a su vez facilitan el proceso de integración de la información y reconocimiento de esta, relacionando la información y experiencias previas personales, por el nuevo material por conocer y estudiar, más las técnicas necesarias para la construcción del conocimiento entregadas por el educador con el fin, de que los estudiantes encuentren sentido y significado al objeto de estudio. Donde el docente tendrá que estar dispuesto a, trabajar tomando en cuenta al estudiante como el centro de su investigación.



## **5.- Creando Zonas de Desarrollo Próximo en el Aula:**

Hay dos ideas claves que sirven como referencia en el manejo y creación de las zonas de desarrollo próximo:

- a) El aprendizaje escolar es un proceso activo desde el punto de vista del estudiante y
- b) La enseñanza debe entenderse como una ayuda al proceso de aprendizaje.

Esta enseñanza definida como ayuda debe ajustarse a las características que presenta la actividad constructiva del estudiante en cada momento, puesto que si no conecta con sus esquemas de conocimiento esta ayuda no será efectiva. Para ello será necesario tener en cuenta los esquemas de conocimientos de cada uno y ser capaces de provocarles para que cuestionen los conocimientos que ya tienen y se esfuercen por adquirir los que aún no dominan.

La Zona De Desarrollo Próximo se define como “la distancia entre el nivel de resolución de una tarea que una persona puede alcanzar actuando independientemente y el nivel que puede alcanzar con la ayuda de un compañero más competente o experto en esa tarea”. Por ello, ofrecer una ayuda ajustada al aprendizaje, supone crear Zonas De Desarrollos y ofrecer asistencia y apoyo a ellas.

Sobre el tema de creación de Zonas De Desarrollo, procesos y criterios, este componente se divide en dos partes: en relación a la interacción docente - estudiante y, posteriormente, en la interacción estudiante - estudiante:

En primer lugar, sobre la relación entre docente y estudiante, se ofrecen las siguientes características claves para brindarles apoyo a los estudiantes:

- Es aconsejable incluir las actividades cotidianas de cada estudiante en proyectos más amplios en los que tomen mayor significado.
- Diseñar actividades y realizarlas de forma que hagamos posible la participación de todos los estudiantes a pesar de que su nivel de competencia o interés de aprendizaje fueran reducidos.
- Es necesario un buen ambiente en el que reine la confianza y la comprensión, así como la curiosidad y la capacidad de sorpresa. (o de asombro)
- A partir de la observación y el análisis de actuaciones y productos parciales debemos poder variar los planes de área y programaciones para obtener mejores resultados.
- Aumentar la capacidad de comprensión y actuación autónoma a partir de lo que va aprendiendo.
- Relacionar los conocimientos previos con los contenidos propuestos para aprender.



# INSTITUCION EDUCATIVA JOSE EUSEBIO CARO

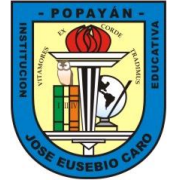
## ESTRATEGIA METODOLOGICA

Versión: 01

Fecha: 23/09/2013

Página: 1 de 3

Código:



- Debemos utilizar el lenguaje más claro y de acceso al nivel escolar del estudiante, con el fin de evitar malentendidos o incomprensiones.

### **En segundo lugar, respecto a la interacción entre estudiantes:**

- La divergencia moderada entre los puntos de vista de los estudiantes puede crear retos y exigencias para éstos.
- Comunicar y explicar el propio punto de vista puede ser una tarea muy útil.
- Los estudiantes deben poder intercambiar los roles que hayan asumido, controlar su trabajo y recibir y ofrecer ayuda cuando lo crean oportuno.
- Brindar apoyo como monitores a los estudiantes con bajo desempeño por parte de aquellos más destacados en el proceso de aprendizaje.



## **6.- Enfoques Didácticos Constructivistas:**

En esta etapa de nuestra formación como docentes, nacen interrogantes como por ejemplo: ¿Cuáles son los criterios que nos permiten reconocer cuándo una forma de intervención educativa es apropiada? ¿Qué razones tenemos para justificar las distintas formas que utilizamos para enseñar? (Antoni Zabala, 1993) ¿El constructivismo y sus principios nos permiten determinar cuáles son los métodos de enseñanza más adecuados?

Nos sentimos atraídos por crear pautas y maneras de enseñanza a partir de las interpretaciones provenientes de algunas teorías del aprendizaje. Nuestras expectativas como profesional comprometidos en su tarea de educadores buscamos un modelo que dé por fin una respuesta evidente y definitiva a la pregunta de cómo enseñar.

En nuestra institución educativa hay variadas y complejas maneras de cómo enseñar a los estudiantes por parte de los docentes que atendemos el servicio, el constructivismo no señala unas formas determinadas de enseñanza, pero sí provee elementos para el análisis y la reflexión sobre la práctica, de modo que puedan facilitarnos una mayor comprensión de los procesos que en ella intervienen y la consiguiente valoración sobre su pertinencia educativa.

Desde una perspectiva externa, podremos observar cierto dilema ante una situación en la que dos docentes de la misma institución educacional y ante estudiantes con características parecidas, lleven a cabo, para tratar el mismo tema, propuestas diferentes. ¿Por qué existen diferencias entre docentes al momento de abordar la enseñanza? Desde esta visión, ¿Cómo se pueden comprender o aceptar los modelos tan distintos? ¿Cuál de todos los modelos es más eficaz?



	<b>INSTITUCION EDUCATIVA JOSE EUSEBIO CARO</b>			
	<b>ESTRATEGIA METODOLOGICA</b>			
Versión: 01	Fecha: 23/09/2013	Página: 1 de 3	Código:	

Para intentar dar respuesta a estas preguntas podemos recurrir a los criterios propuestos por Raths (1973). Raths enumera 12 principios para que el docente se guíe en el diseño de actividades de aprendizaje:

1. A condiciones iguales, una actividad es preferible a otra si permite al estudiante tomar decisiones razonables respecto a cómo desarrollarla y ver las consecuencias de su elección.
2. A condiciones iguales, una actividad es preferible a otra si atribuye al estudiante un rol activo en su realización.
3. A condiciones iguales, una actividad es preferible a otra si exige al estudiante una investigación de ideas, procesos intelectuales, sucesos o fenómenos de orden personal o social y le estimula a comprometerse en ella.
4. A condiciones iguales, una actividad es preferible a otra si obliga al estudiante a interactuar con su realidad.
5. A condiciones iguales, una actividad es preferible a otra si puede ser realizada por estudiantes de diversos niveles de capacidad y con intereses diferentes.
6. A condiciones iguales, una actividad es preferible a otra si obliga al estudiante a examinar en un contexto nuevo una idea, concepto, ley, etc., que ya conoce.
7. A condiciones iguales, una actividad es preferible a otra si obliga al estudiante a examinar ideas o sucesos que normalmente son aceptados sin más por la sociedad.
8. A condiciones iguales, una actividad es preferible a otra si coloca al estudiante y al docente en una posición de éxito, fracaso o crítica.
9. A condiciones iguales, una actividad es preferible a otra si obliga al estudiante a reconsiderar y revisar sus esfuerzos iniciales.
10. A condiciones iguales, una actividad es preferible a otra si obliga a aplicar y dominar reglas significativas, normas o disciplinas.
11. A condiciones iguales, una actividad es preferible a otra si ofrece al estudiante la posibilidad de planificarla con otros, participar en su desarrollo y comparar los resultados obtenidos.
12. A condiciones iguales, una actividad es preferible a otra si es relevante para los propósitos e intereses explícitos de los estudiante.

¿Por qué Raths asegura que unas actividades son superiores a las otras? ¿Cuáles son las razones que hacen que una actividad sea preferible a otra, ya sea por su nivel de



	<b>INSTITUCION EDUCATIVA JOSE EUSEBIO CARO</b>			
	<b>ESTRATEGIA METODOLOGICA</b>			
Versión: 01	Fecha: 23/09/2013	Página: 1 de 3	Código:	

interacción con la sociedad, si interactúa con la realidad, o si generaliza, o si planifica con otros?

Las concepciones ideológicas que subyacen en las distintas corrientes pedagógicas determinan los puntos de vista sobre el papel que ha de tener la enseñanza como configuradora de las sociedades futuras.

Al mismo tiempo, el conocimiento o las interpretaciones de cómo se producen los procesos de enseñanza/aprendizaje ha caracterizado las distintas propuestas metodológicas. Cada corriente ha barajado en mayor o menor medida estos referentes al establecer sus específicas formas de enseñar, de tal modo que estas formas en algunos casos vienen determinadas especialmente por los componentes ideológicos y en otros por la interpretación que hacen del aprendizaje.

Estas ideas configuran aspectos muy concretos de la enseñanza, de manera que prescriben el papel que deben adoptar docentes y estudiantes, la distribución de los espacios y los tiempos, las distintas formas de agrupamiento, las áreas de estudio, las actividades y tareas, etc.

La concepción social que se tiene de la enseñanza y el papel que se atribuye a los ciudadanos en un proyecto de sociedad (sociedad democrática, sociedad justa, etc.) es uno de los referentes claves a la hora de analizar cualquier propuesta metodológica.

Difícilmente se podrá enjuiciar un modelo de intervención educativa sin partir, en un primer momento, de la caracterización que realiza acerca de los fines de la enseñanza. En relación a dicha caracterización podremos razonar tanto sobre su conveniencia como sobre las propuestas metodológicas que se proponen para alcanzar los fines propuestos. Dado el carácter fundamentalmente ideológico del papel social que se atribuye a la enseñanza, determinar la conveniencia o no de las decisiones tomadas al respecto será notablemente relativo, ya que este análisis estará condicionado por el valor que el mismo analista da a la evaluación.

La concreción de los contenidos de aprendizaje como resultado de la concepción social que se atribuye a la enseñanza. De las muchas posibles clasificaciones de los contenidos de aprendizaje, la distribución o agrupación de contenidos en tres tipos según aquello que los estudiantes han de saber, saber hacer y ser, o sea, en contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales son un instrumento clave para determinar, en primer lugar, las ideas que subyacen en toda intervención pedagógica a partir de la importancia que ésta atribuye a cada uno de los distintos tipos de contenidos y, en segundo lugar, para valorar su potencialidad educativa.

Poder discriminar los contenidos de aprendizaje según su naturaleza conceptual, procedimental o actitudinal es un instrumento sumamente válido para mejorar la comprensión de lo que está sucediendo en el aula. Nos permite identificar lo que se está trabajando y relacionarlo con las intenciones educativas y ver hasta qué punto existe una coherencia entre lo que se piensa y lo que se hace.



# INSTITUCION EDUCATIVA JOSE EUSEBIO CARO

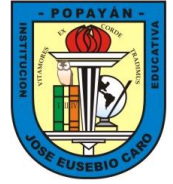
## ESTRATEGIA METODOLOGICA

Versión: 01

Fecha: 23/09/2013

Página: 1 de 3

Código:



El análisis de aquello que sucede en las aulas, de las actividades y tareas que en ellas se desarrollan, su ambiente y reglas de juego, a partir del reconocimiento de los contenidos que explícita o implícitamente (currículum oculto) se trabajan, es un instrumento notablemente eficaz para la comprensión de los procesos de enseñanza/aprendizaje que se dan en el centro educativo.

La concepción constructivista del aprendizaje y su relación con los distintos contenidos de aprendizaje parten de la pregunta que nos planteamos ahora ¿Hasta qué punto las actividades realizadas son apropiadas para el aprendizaje de los contenidos previos?; aceptando los objetivos y contenidos de la educación ¿Qué criterios tenemos que nos permitan valorar la eficacia de las estrategias didácticas planteadas?

Aquí es donde los principios de la concepción constructivista del aprendizaje y de la enseñanza desarrollados a lo largo de los capítulos anteriores nos pueden ayudar a analizar éstas y otras secuencias didácticas.

De una forma muy sintética, dichos principios establecen que el aprendizaje es una construcción personal que realiza el estudiante gracias a la ayuda que recibe de otras personas. Esa construcción, a través de la cual puede atribuir significado a un determinado objeto de enseñanza, implica la aportación de la persona que aprende, de su interés y disponibilidad, de sus conocimientos previos y de su experiencia. En Todo ello juega un papel imprescindible la figura del otro más experto, que ayuda a detectar un conflicto inicial entre lo que se sabe y lo que se requiere saber.

Es un proceso que contribuye no sólo a que el estudiante aprenda unos contenidos, sino a que aprenda a aprender y a que aprenda que se puede aprender; su repercusión, entonces, no se limita a lo que el estudiante sabe, sino que también a lo que sabe hacer y a cómo se ve a sí mismo. Con todo ello, es posible establecer una serie de preguntas o cuestiones que permiten caracterizar las actividades que deben configurar una unidad de intervención educativa, en la que existen actividades:

1. Que nos permitan conocer los conocimientos previos que tienen los estudiantes en relación a los nuevos contenidos de aprendizaje.
2. En la que los contenidos se plantean de tal modo que sean significativos y funcionales para los chicos y chicas.
3. Que podamos inferir que son adecuadas al nivel de desarrollo de los estudiantes.
4. Que aparezcan como un reto abordable para el estudiante, es decir, que tengan en cuenta sus competencias actuales y las hagan avanzar con la ayuda necesaria; que permitan crear zonas de desarrollo próximo e intervenir en ellas.



# INSTITUCION EDUCATIVA JOSE EUSEBIO CARO

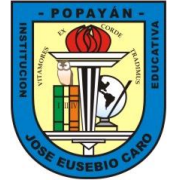
## ESTRATEGIA METODOLOGICA

Versión: 01

Fecha: 23/09/2013

Página: 1 de 3

Código:



5. Que provoquen un conflicto cognoscitivo y promuevan la actividad mental del estudiante necesario para que establezca relaciones entre los nuevos contenidos y los conocimientos previos.
6. Que fomenten una actividad favorable, o sea, que sean motivadoras, en relación al aprendizaje de los nuevos contenidos.
7. Que estimulen la autoestima y el auto concepto en relación a los aprendizajes que se le proponen, es decir, que el estudiante pueda experimentar con ellas que en algún grado ha aprendido, que su esfuerzo ha valido la pena.
8. Que ayuden a que el estudiante vaya adquiriendo destrezas relacionadas con el aprender a aprender y que le permitan ser cada vez más autónomos en sus aprendizajes.

La tipología de los contenidos de acuerdo con las ideas implícitas en el concepto de aprendizaje significativo, permiten que estos sean clasificados de la siguiente forma:

### 6.1 Contenidos referidos a hechos:



Cuando el contenido de aprendizaje se refiere a hechos, o sea, información sobre nombres, fechas, símbolos de objetos, o acontecimientos particulares, la forma como estos contenidos se estructuran en los esquemas de conocimiento, exige unas estrategias de aprendizaje sencillas y generalmente ligadas a actividades de memorización por repetición verbal. Mediante actividades contextualizadas de diverso tipo y características que impliquen la repetición “n” veces de los elementos a estudiar, estos distintos contenidos serán posteriormente recordados.

Como ya hemos mencionado, cualquier actividad, y en este caso las actividades de repetición verbal para la memorización de contenidos factuales, atendiendo a la necesidad de que los aprendizajes sean lo más significativo posibles, deberán ir acompañados de otras actividades complementarias que permitan relacionar estos contenidos factuales con otros conceptuales, procedimentales y actitudinales, sin los cuales se convertirían en aprendizajes meramente mecánicos.

### 6.2 Contenidos referidos a conceptos y principios:

Si los contenidos de aprendizaje se refieren a conceptos o principios que exigen unas grandes dosis de comprensión y consecuentemente una intensa actividad por parte del estudiante, para poder establecer relaciones pertinentes entre estos nuevos contenidos y los elementos ya disponibles en su estructura organizativa, el recurso «repetición verbal» de sus definiciones no nos garantiza la significatividad en su aprendizaje.

Los conceptos y principios difícilmente pueden restringirse a una definición cerrada; requieren unas estrategias didácticas que promuevan una actividad cognoscitiva amplia

	<b>INSTITUCION EDUCATIVA JOSE EUSEBIO CARO</b>			
	<b>ESTRATEGIA METODOLOGICA</b>			
Versión: 01	Fecha: 23/09/2013	Página: 1 de 3	Código:	

del estudiante, lo que implicará, en muchos casos, situar a éste ante *experiencias o situaciones* que induzcan o potencien dicha actividad.

### 6.3 Contenidos procedimentales:

Cuando nos referimos a contenidos de carácter procedimental (técnicas, métodos, destrezas o habilidades) o sea, conjuntos de acciones ordenadas dirigidas a la consecución de un fin y podemos considerarlos dinámicos en relación al carácter estático de los conceptuales, lo que «sabemos hacer» en un caso y lo que «sabemos» en el otro. El aprendizaje de procedimientos implica, por tanto, el aprendizaje de acciones, y ello comporta actividades que se fundamenten en su realización.

Las actividades de aprendizaje serán fundamentalmente de repetición de acciones, lo que no implica el desconocimiento y la reflexión de las razones y del sentido que tienen, ya que este conocimiento va a permitir mejorar su aprendizaje y dotarle de significatividad y para que todo ello se haga de forma significativa será necesario e imprescindible el conocimiento de los contenidos conceptuales asociados a dichos procedimientos.

### 6.4 Contenidos referidos a valores, normas y actitudes:

El carácter conceptual de los valores, las normas y las actitudes, o sea, el conocimiento de lo que cada uno de ellos es y comporta, puede ser aprendido mediante las estrategias antes mencionadas, pero no así su carácter afectivo.

El aprendizaje por modelado o vicario, las reglas elaboradas y asumidas por el grupo, las asambleas de curso como mediadoras de las conductas del grupo, la coherencia en las actuaciones del docenteado, etc., constituyen ejemplos de actividades o estrategias útiles para la adquisición de estos contenidos. Todas ellas implican, por un lado, la adquisición de las ideas relacionadas con los valores; por otro, estrategias para establecer sentimientos negativos o positivos de agrado o desagrado en relación al objetivo de una determinada actitud, y también estrategias que potencien tendencias a actuar de un modo u otro distintos ámbitos de análisis de la práctica y las secuencias de contenido.

Entender lo que sucede en la escuela, cuáles son sus razones, obliga a un análisis sumamente complejo en el que cualquiera de las decisiones que se tomen forma parte de un entramado en el que los distintos componentes están estrechamente interrelacionados. Para poder comprender los procesos de enseñanza/aprendizaje que se dan en un centro educativo, es imprescindible dotarse de un marco interpretativo que contemple distintas dimensiones o ámbitos de distinto orden y que cada uno de ellos se convierta en unidades específicas de análisis.

### 6.5 Las secuencias de contenido:





# INSTITUCION EDUCATIVA JOSE EUSEBIO CARO

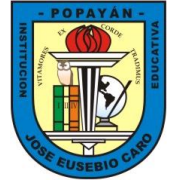
## ESTRATEGIA METODOLOGICA

Versión: 01

Fecha: 23/09/2013

Página: 1 de 3

Código:



El trabajo en el aula se concreta generalmente en lo que podemos llamar unidades didácticas; (o grupos temáticos) para analizarlas es necesario poder diferenciar lo que se está haciendo atendiendo a unos objetivos de consecución más o menos inmediata de aquellos que, a pesar de que también se están trabajando, exigen más tiempo para conseguirlos y enfoques didácticos diversificados.

En una unidad didáctica se trabajan múltiples contenidos en un tiempo determinado. Pero en este período, los objetivos se dirigen fundamentalmente a la adquisición de algunos de los contenidos tratados.

Así pues, nos damos cuenta de que en una unidad didáctica se trabajan varios contenidos, que de éstos algunos no se volverán a trabajar o al menos no se hará de manera preferente y que otros se habrá de ir trabajando a lo largo de sucesivas unidades.

## **7. LINEAMIENTOS PARA EL DESARROLLO DE LA GESTIÓN DE AULA DE LOS DOCENTES DESDE UNA PERSPECTIVA HUMANISTA – CONSTRUCTIVISTA.**

### **7.1 Formación integral del constructivismo y atención a la diversidad:**

La formación en diferentes capacidades, enfocadas al conocimiento y a la posibilidad de comprender y transformar la realidad es, a la vez, el motor del desarrollo de la persona. Y es así porque en el proceso de acercarse a los objetos de la cultura, esta persona aporta su experiencia y los instrumentos que le permiten construir una interpretación personal y subjetiva de aquello sobre lo que se trata.

Así pues, la diversidad es inherente a la naturaleza humana, y cualquier actuación que se dirige a desarrollarla tiene que adaptarse a esta característica. Hablamos, pues, de una «enseñanza adaptativa» (Miras, 1991), cuya característica distintiva es su capacidad para adaptarse a las diversas necesidades de las personas que la protagonizan. Esta característica, como ya se ha dicho, y como veremos inmediatamente, se concreta en todas las variables que se encuentran presentes en las diferentes estrategias que se pueden poner en marcha para «operativizar» la influencia educativa.

### **7.2 Interacciones educativas. Papel del docente y del estudiante:**

La interacción directa entre estudiantes y docentes debe facilitar a éste tanto como sea posible el seguimiento de los procesos que van llevando a cabo los estudiantes en el aula. El seguimiento, y una intervención diferenciada, coherente con lo que pone de manifiesto, hace necesaria la observación de lo que va ocurriendo; no se trata de una observación «desde fuera», sino más bien de una observación que permita integrar también los resultados de aquella intervención.

Por consiguiente parece más adecuado pensar en una organización que favorezca interacciones a distinto nivel. De esa forma se facilita la posibilidad de observar, que es



# INSTITUCION EDUCATIVA JOSE EUSEBIO CARO

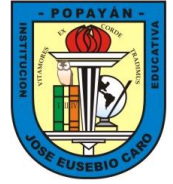
## ESTRATEGIA METODOLOGICA

Versión: 01

Fecha: 23/09/2013

Página: 1 de 3

Código:



uno de los pilares en que se apoya la intervención. El otro pilar lo constituye la plasticidad, la posibilidad de intervenir de forma diferenciada y contingente a las necesidades que presentan los estudiantes. Esta característica se facilita:

1. Cuando existe en el aula un clima de aceptación y respeto mutuo, en el que equivocarse sea un paso más en el proceso de aprendizaje, y en el que cada uno se sienta retado y al tiempo con confianza para pedir ayuda.
2. Cuando la planificación y organización de la clase aligeran la tarea del docente y le permiten atender a los estudiantes de forma más individualizada; ello implica disponer de recursos –materiales curriculares, didácticos- de uso autónomo por parte de los estudiantes, y una organización que favorezca ese trabajo.
3. Cuando la estructura de las tareas permite que los estudiantes accedan a ellas desde diversos puntos de partida, lo que no sólo es condición necesaria para que puedan atribuir algún significado, sino que, además, al dar cabida a diversas aportaciones, fomenta la autoestima de quien las realiza. (Solé, 1991)

Pero que esto ocurra no es una cuestión del azar. Que el estudiante comprenda lo que hace depende, en buen grado, de que su docente sea capaz de ayudarlo a comprenderlo, a que vea el sentido de lo que tienen entre manos; es decir, depende de cómo se presenta, de cómo intenta motivarlo, de la medida en que le hace sentir que su aportación va a ser necesaria para aprender.

### 7.3 Organización de los contenidos:

La necesidad de que las actividades de enseñanza promuevan que los aprendizajes sean lo más significativos y funcionales posible, que tengan sentido y desencadenen una actitud favorable a realizarlas, que permitan el mayor número de relaciones entre los distintos contenidos que constituyen las estructuras de conocimiento, por una parte, y por otra, la necesidad de que faciliten la comprensión de una realidad que nunca se presenta compartimentada, nos permite afirmar que la forma como deben organizarse los contenidos deben tender hacia un enfoque globalizador (Zabala, 1989), o sea, como la opción que determina que las unidades didácticas, aunque sean de una disciplina determinada, tengan como punto de partida situaciones globales (conflicto o cuestiones sociales, situaciones comunicativas, problemas de cualquier tipo, necesidades expresivas), en las que los distintos contenidos de aprendizaje –aportados por las distintas disciplinas o saberes- son necesarios para su resolución o comprensión.

### 7.4 Organización social del aula o formas de agrupamiento:

Las formas de agrupamiento que proponen las distintas metodologías responden fundamentalmente a tres razones: necesidades organizativas, necesidades de atender la diversidad del estudiantado e importancia que las propuestas metodológicas atribuyen a los contenidos procedimentales y actitudinales.



# INSTITUCION EDUCATIVA JOSE EUSEBIO CARO

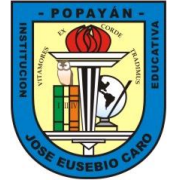
## ESTRATEGIA METODOLOGICA

Versión: 01

Fecha: 23/09/2013

Página: 1 de 3

Código:



Para poder atender a la diversidad del estudiantado y el aprendizaje de contenidos de distinta naturaleza, es necesario dotarse de estructuras organizativas complejas que contemplen las potencialidades de las distintas formas de agrupamiento. Es indispensable no despreciar ninguna de las posibilidades educativas que cada una de ellas ofrece: grupo, pequeños grupos (fijos y móviles) y trabajo individual, y en cada uno de ellos: homogéneo o heterogéneos.

### 7.5 Distribución del espacio y el tiempo:

La forma como las distintas propuestas metodológicas proponen la distribución del espacio acostumbra a estar sujeta al tipo de actividades que plantean y a las necesidades de agrupamiento de los estudiantes en relación a estas tareas. Así, los rincones, talleres, biblioteca, laboratorios, huerto, imprenta, informática, cobran importancia como espacios fijos de la clase o del centro según la importancia que estos planteamientos metodológicos les otorgan como estructuradores del desarrollo de las actividades.

Además, atendiendo a los fines de la enseñanza por las que se ha optado, será necesario organizar el tiempo bajo presupuestos de flexibilidad, de modo que permitan al docente adecuar al tiempo a las características de las tareas necesarias para el aprendizaje de los contenidos propuestos.



### 7.6 Materiales curriculares:

Los materiales curriculares deben ser diversos y diversificables, que a modo de piezas de una construcción permitan que cada docente pueda elaborar su específico proyecto de intervención, adaptando a las necesidades de su realidad educativa y a su talante personal. Cuanto más diversos y más diversificables sean los materiales, más fácil será la elaboración de propuestas singulares.

### 7.7 La Evaluación:

Difícilmente podremos conocer cómo se están aprendiendo los contenidos procedimentales y actitudinales si nuestro único recurso consiste en la utilización exclusiva de pruebas escritas. Existen métodos de enseñanza totalmente cerrados en los que los docentes sólo pueden conocer la bondad de la metodología utilizada al final de la unidad didáctica. En estos casos es necesario introducir actividades que permitan observar el proceso de aprendizaje que está siguiendo cada estudiante de modo que se puedan aplicar las ayudas necesarias antes de que sea tarde.

Integrar el proceso de enseñanza y el proceso evaluador exige utilizar formas de enseñanza totalmente abiertas en las que las mismas actividades, la organización grupal y las relaciones entre docente y estudiante permitan un conocimiento constante del grado de aprovechamiento del trabajo realizado.

	<b>INSTITUCION EDUCATIVA JOSE EUSEBIO CARO</b>			
	<b>ESTRATEGIA METODOLOGICA</b>			
Versión: 01	Fecha: 23/09/2013	Página: 1 de 3	Código:	

## **8. La Evaluación en el currículum escolar:**

Desde el punto de vista constructivista parece incompatible la idea de una evaluación uniformizadora con la teoría de que el estudiante sólo aprende cuando es capaz de construir significados por sí mismo y atribuir sentido a los contenidos propuestos para el aprendizaje. Debido a esta dificultad se propone a continuación a todo el personal docente de la institución “algunas ideas y directrices susceptibles de guiar y orientar las prácticas de evaluación”:

- El proceso de construcción de significados es inseparable de las competencias adoptadas y de la atribución de sentido a los contenidos. Por tanto, la evaluación dependerá tanto de uno como de otro.
- La evaluación no tendrá como objetivo comprobar si el aprendizaje es o no significativo, al tratarse de una cuestión de grado se trata de comprobar el grado de significatividad.
- Por lo general, las actividades de evaluación son parciales: “siempre aprenden mucho más de lo que se podría captar”.
- Ya que el proceso de construcción de significados es dinámico, la evaluación basada en una única “instantánea” no es aconsejable.
- El contexto en el que se evalúa es tan importante como el contexto en el que se lleva a cabo el aprendizaje, por ello, deberían utilizarse una gran variedad de actividades de evaluación.
- La funcionalidad del aprendizaje (capacidad de utilizar dicho aprendizaje para la construcción de otros significados) es uno de los factores más importantes a la hora de evaluar.
- La toma de control y responsabilidad en la realización de una actividad por parte del estudiante es otro indicador importante a tener en cuenta para la evaluación.





# INSTITUCION EDUCATIVA JOSE EUSEBIO CARO

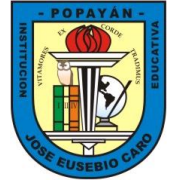
## ESTRATEGIA METODOLOGICA

Versión: 01

Fecha: 23/09/2013

Página: 1 de 3

Código:



## EL ENFOQUE SOCIAL- COGNITIVO

Este enfoque propone el desarrollo máximo y multifacético de las capacidades e intereses del estudiante. Tal desarrollo está influido por la sociedad, por la colectividad donde el trabajo productivo y la educación están íntimamente relacionados para garantizar a los estudiantes no sólo el desarrollo del espíritu colectivo, sino el conocimiento científico-técnico y el fundamento de la práctica para la formación de las nuevas generaciones.

El enfoque pedagógico social - cognitivo se orienta al desarrollo máximo de las capacidades e intereses de estudiantes, quienes conjuntamente con el docente definen los retos o problemas que se han de abordar, los cuales resultan de la realidad económica, política, social y cultural que prevalece en el entorno.

Los problemas que se identifican se enfocan aplicando los pasos del método científico, a fin de definir las causas que lo generan y las posibles soluciones que permitan satisfacer las necesidades en función de beneficiar a una comunidad determinada. La aplicación del modelo comprende el compromiso permanente de los docentes en el monitoreo del proceso, dándole seguimiento para reorientar las acciones cuando fueren necesarios.

La escuela del desarrollo integral que recoge todos los elementos clave del enfoque social – cognitivo, se caracteriza por un clima humanista, democrático, científico, dialéctico, de actitud productiva, participativa, alternativa, reflexiva, crítica, tolerante y de búsqueda de identidad individual, local, nacional y universal del hombre, surge como respuesta a limitaciones que presentaban los modelos analizados históricamente por las escuelas pedagógicas, de allí fueron surgiendo en los campos de la psicología y la pedagogía modelos que superan en diversos aspectos a los anteriores y que conviven hoy día, y se inscriben en las corrientes humanista, constructivista, histórico – social y crítica entre otras.

El paradigma del desarrollo integral propone una relación dialéctica en algunas de estas concepciones sobre la base de una didáctica científica – crítica y algunos de sus principios son:

1. Una educación que tenga en su centro al individuo, su aprendizaje y el desarrollo integral de su personalidad.
2. Un proceso educativo en el que el estudiante tenga el rol protagónico bajo la orientación, guía y control del docente.
3. Contenidos científicos y globales que conduzcan a la instrucción y a la formación en conocimientos y capacidades para competir con eficiencia y dignidad para poder actuar consciente y críticamente en la toma de decisiones de un contexto siempre cambiante.



# INSTITUCION EDUCATIVA JOSE EUSEBIO CARO

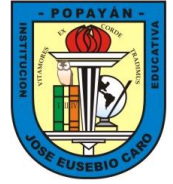
## ESTRATEGIA METODOLOGICA

Versión: 01

Fecha: 23/09/2013

Página: 1 de 3

Código:



4. Una educación dirigida a la unidad de lo afectivo y lo cognitivo, en la que la formación de valores, sentimientos y modos de comportamientos reflejen el carácter humanista de este modelo.
5. Una educación vista como proceso social, lo que significa que el individuo se apropie de la cultura social y encuentre las vías para la satisfacción de sus necesidades.
6. Una educación que prepare al individuo para la vida, en un proceso de integración de lo personal y lo social, de construcción de su proyecto de vida en el marco del proyecto social.

Se considera en esta escuela que en el proceso educativo debe ser el sujeto quien va descubriendo, elaborando, reinventando y haciendo suyo el conocimiento, “El grupo” ocupa un papel especial siendo el eje del proceso, sin embargo no todo habrá de salir del autodescubrimiento del grupo; conocer no es adivinar dice Freire, por lo tanto la información es un momento fundamental del acto de conocimiento.

Hay que tener en cuenta cómo y en qué contexto se proporciona, siendo lo más importante la actitud crítica frente al objeto y no el discurso del educador en torno al mismo, de ahí que la información debe ir precedida de cierta problematización.

La participación en la educación que se propone se refiere por una parte a los métodos de enseñanza – aprendizaje, así como también a la actitud del docente desde que empieza a planificar los contenidos sobre los cuales va a dialogar con los estudiantes. Resulta imprescindible partir de las experiencias, vivencias e intereses de los estudiantes, de su propio saber.

Sobre la base de esta premisa promueve la participación activa de los estudiantes en la ubicación y selección de los contenidos de aprendizaje, mediante el método de la investigación temática, es un modelo autogestionario ya que se basa en la participación activa del sujeto en el proceso educativo y se forma para la participación en la vida social, solo hay un verdadero aprendizaje según esta concepción, cuando hay autogestión de los estudiantes.

### **Las características principales de nuestra estrategia metodológica son:**

- Trabaja con las necesidades reales del estudiante y se hace participe en su formación integral y en la transformación de su realidad social.
- Aplica los conocimientos técnicos y tecnológicos que le permiten desenvolverse en el medio en que interactúa.
- Genera la interrelación de la Sociedad con el Medio permitiendo la apropiación del conocimiento.



# INSTITUCION EDUCATIVA JOSE EUSEBIO CARO

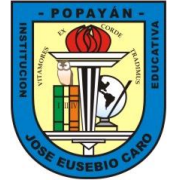
## ESTRATEGIA METODOLOGICA

Versión: 01

Fecha: 23/O9/2013

Página: 1 de 3

Código:





- El estudiante es el centro de la educación, es decir, el currículo es centrado en el estudiante.
- El proceso de enseñanza aprendizaje es más cualificado, científico, técnico y tecnológico.
- Se promueve el aspecto teórico práctico, reflexivo y creativo.
- El estudiante aprende haciendo, partiendo de la continuidad.
- Se promueve el trabajo en equipo.
- Hay mayor interacción entre el docente y el estudiante.
- La estrategia metodológica permite aplicar los conocimientos teóricos al entrar a solucionar problemas de su entorno.
- El estudiante aprende haciendo en forma individual, o grupal, transformándose en seres participativos y accionadores.
- Promueve el sentido de la responsabilidad y autonomía, cuando es capaz de presentar fórmulas de arreglo en situaciones problemáticas.
- El estudiante es el centro de la acción educativa, y el docente es guía y lidera procesos.
- Los contenidos conllevan a conocimientos científicos, técnicos y tecnológicos.
- La escuela es un escenario social de cambio para el estudiante y su entorno.
- Formación de un ser humano integral para la producción social científica y cultural.
- Desarrollar el espíritu crítico y de ayuda mutua para soluciones de problemas y desarrollo de su entorno y comunidad.
- Formación en valores sociales y críticos que permitan el desarrollo del estudiante para una sociedad en permanente cambio.
- Favorece la sistematización de experiencias significativas.
- Propicia la construcción colectiva del conocimiento científico.

### **Rol del docente:**

Orientador, guía y control del proceso de educación. Diseña acciones de aprendizaje del contenido integrando sus dimensiones instructiva y educativa desde el aula. Dirige el proceso de educación con enfoque sistémico.

### **Rol del estudiante:**

	<b>INSTITUCION EDUCATIVA JOSE EUSEBIO CARO</b>			
	<b>ESTRATEGIA METODOLOGICA</b>			
Versión: 01	Fecha: 23/09/2013	Página: 1 de 3	Código:	

Es protagónico en el aprendizaje de conocimiento y capacidades para competir y actuar consciente y críticamente en la toma de decisiones en un contexto siempre cambiante.

**Características de la clase:**

Tiene al estudiante en su centro, su aprendizaje y el desarrollo de su personalidad. Rol protagónico del estudiante bajo la guía y orientación del docente. Contenidos científicos y globales. Proceso dirigido a la instrucción y educación en un contexto cambiante. Educación con carácter humanista: unidad de lo afectivo y lo cognitivo. Educación como proceso social que satisface sus necesidades, desarrollador de potencialidades. Clima humanista, dialógico, científico, democrático, tolerante, de búsqueda de identidad individual, local, nacional, universal.







# INSTITUCION EDUCATIVA JOSE EUSEBIO CARO

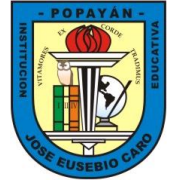
## ESTRATEGIA METODOLOGICA

Versión: 01

Fecha: 23/09/2013

Página: 1 de 3

Código:



### Bibliografía

- Historia y sistemas de la psicología; James F. Brennan, quinta edición.
- Introducción a la psicología; Benjamín B. Lahey, sexta edición
- El búho de minerva; Rafael Echeverría, tercera edición.
- Peter, Ricardo. *Una terapia para la persona humana*, BUAP, 3ª edición, p. 15.
- Consultar del Equipo educativo de la Compañía de Santa Teresa de Jesús, la "Propuesta Educativa Teresiana", Ganduxer ediciones, STJ, Barcelona, 2005.
- Peter, Ricardo. "*Una terapia para la persona humana*".op. cit., p. 62.
- La Antropología del límite es el fundamento filosófico de la Terapia de la Imperfección propuesta por Ricardo Peter. Se parte de que el ser humano es limitado, como realidad que no puede esquivarse, sino más bien aceptarse.
- Teresa de Jesús. Obras Completas. El libro de "las Moradas", p. 663. Edición preparada por Tomás Alvarez. Editorial Monte Carmelo.
- Para conocer más a fondo sobre espiritualidad teresiana se recomienda consultar a Antonio Mas Arrondo, "Acercar el cielo" Itinerario espiritual con Teresa de Jesús. Ed. Sal Térrea.
- Peter, Ricardo. *Ética para errantes*. BUAP, Universidad Iberoamericana. 4ª edición. P.58.
- Peter, Ricardo. *Ética para errante*, op. cit., p.23.
- Peter, Ricardo. *El miedo a amarnos*, Asociación Internacional para la Terapia de la Imperfección, S.A. 1ª Ed., México, 2004, p.15
- **Lourdes Zambrano** Licenciada en Psicología por la Universidad Nacional Autónoma de México. Diplomado y Especialidad en Diagnóstico y Psicoterapia del Perfeccionismo por la Universidad Autónoma de Puebla. Diplomado en Psicodiagnóstico por la Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla, en Habilidades del Pensamiento por la Universidad Iberoamericana y en Filosofía para Niños por el Centro Latinoamericano de Filosofía para Niños. Actualmente coordina el Departamento de Psicología de Colegio Teresiano de Puebla.
- Bustinza, Juan Antonio y varios (1995)"Historia 2, Los tiempos modernos y contemporáneos hasta 1830"A.Z editora, Bs. As. Argentina.
- De Privitellio, Luciano y varios (2008)"Historia: la época moderna en Europa y América" Santillana, Buenos Aires Argentina.
- Etchart Martha B. y varios, "Tiempos modernos y Argentina hasta 1832", Cesarini Hnos. Editores, Buenos Aires Argentina.
- 1.- Coll S., César et al (1995) El Constructivismo en el aula. Edit. Graó, Barcelona, España.
- 2.- Coll S., César et al (1993) Aprendizaje Escolar y Construcción del Conocimiento. Edit. Paidós Educador, Buenos Aires, Argentina
- Producciones cohorte 2011. Asignatura historia, Junio 2005.

#### **Páginas webs:**

- <http://www.artehistoria.jcyl.es/historia/contextos/1848.htm>
- [http://html.rincondelvago.com/gargantua-y-pantagruel\\_francois-rabelais\\_1.html](http://html.rincondelvago.com/gargantua-y-pantagruel_francois-rabelais_1.html)
- <http://www.monografias.com/trabajos55/humanismo-y-renacimiento/humanismo-y-renacimiento/.shtml>
- <http://es.wikipedia.org/wiki/Cuatrocento>
- [http://images.google.com.ar/images?hl=es&um=1&q=petrarca&revid=1521881814&ei=iXYPStbFMoyu8ATZk4kt&sa=X&oi=revisions\\_inline&resnum=0&ct=broad-revision&cd=1](http://images.google.com.ar/images?hl=es&um=1&q=petrarca&revid=1521881814&ei=iXYPStbFMoyu8ATZk4kt&sa=X&oi=revisions_inline&resnum=0&ct=broad-revision&cd=1)
- [http://html.rincondelvago.com/renacimiento-y-humanismo\\_1.html](http://html.rincondelvago.com/renacimiento-y-humanismo_1.html)
- <http://www.eroj.org/biblio/moro/utopia.htm>